



終於遇見你，桃太郎

「桃太郎」是家喻戶曉的民間故事，相傳故事的由來，就是日本岡山的「桃太郎傳說」。

不過，岡山的「桃太郎傳說」與民間故事桃太郎完全不一樣。

故事比較

民間故事的桃太郎

很久很久以前，有一處地方住著一對老夫婦，老奶奶到河邊洗衣服時，有一顆大桃子從上游漂了下來。

老奶奶把桃子給回家，切開一看，裡面果然跳出一個小男孩！於是老夫婦就將小男孩取名為「桃太郎」，用心地照顧他長大。不久之後，長大的桃太郎決定要去打惡鬼。

一路上，桃太郎把老奶奶給手裡的宣傳種子分給了鄉、妻子和鄰居，他們都成為了桃太郎的同伴，一起擊殺占據鬼島的惡鬼，帶著寶藏回家。真是可靠可靠、可靠可靠！



鬼真的是壞蛋嗎？

對於為什麼相傳溫羅是惡鬼，有各式各樣的說法，有人說這是場大和國與吉備國之間的戰爭，溫羅並非世人以為的壞蛋，也有人說溫羅將鍛鐵技術傳至吉備等等。而且，即使溫羅敗給了吉備津彥命，仍透過占卜人們指點迷津。若真是如此，溫羅或許不但不是鬼，還是一個居住在吉備，擁有好心腸的人物。



岡山以「溫羅」盛情款待

雖然對於溫羅有許多不同的看法，但從岡山舉辦與溫羅有關的祭典等活動可以看得出來，當地人有多愛桃太郎，就有多愛溫羅。這個城市對待溫羅，不僅看故事表面呈現什麼，也在乎暗藏其中的真相，連被當作惡鬼的溫羅是怎麼想的，都非常重視。快來岡山接受當地的盛情款待，試著從「溫羅」的角度感受一下「真正的」桃太郎故事吧！

Column

日本遺產巡遊 實地體驗專欄

桃太郎傳說發源地岡山。文字工作者譽田亞紀子走訪了與桃太郎傳說有淵源的地方，為各位介紹充滿歷史浪漫氛圍的古代吉備世界！想看更多專欄內容，立刻前往我們的網站！



掃描QR Code閱讀專欄內容

譽田亞紀子

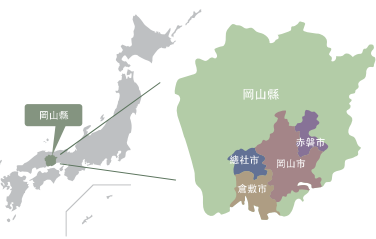
文字工作者。自從見到奈良縣橿原市的觀音寺本馬士儒之後，就深受土偶吸引，開始尋訪各地遺跡和博物館，研究土偶。同時也參與許多用這份熱情的方式講述各地文化遺產的工作，在電視、廣播節目、談話性活動中，不斷推廣文化遺產的動力。

著有《初鹿土偶》（2014年/世界文化社）、《日本食國土偶手帳》（2015年/世界文化社）、《心動織文圖鑑》（2016年/山和溪谷社）、《歡迎來到土偶世界——路文的風采宇宙》（2017年/山川出版社）、共著著作有《溫羅傳說「鬼文」的秘密》（2018年/小學館）、《新龜土偶》（2018年/朝日出版社）。



Access Guide

前往「岡山」的交通方式



✈飛機

各地（札幌、東京、沖繩）

↓
岡山桃太郎機場
↓（搭乘巴士約30分鐘）
JR岡山站西口

🚆新幹線

抵達岡山站
○東京出發……………3小時17分鐘
○名古屋出發……………1小時30分鐘
○新大阪出發……………45分鐘
○博多出發……………1小時45分鐘

🛣高速公路

抵達岡山交流道
○大阪出發（中國吹田交流道）……2小時05分鐘
○神戶出發（神戶交流道）…………1小時40分鐘
○米子出發（米子交流道）…………1小時50分鐘
○高松出發（高松中央交流道）……1小時05分鐘

日本遺產「桃太郎傳說」的誕生地——岡山 ～古代吉備遺產引人入勝的惡鬼討伐傳說～



日本遺產「桃太郎傳說的誕生地 岡山」推進協議會事務局
2018年度「日本遺產魅力傳播推進事業」

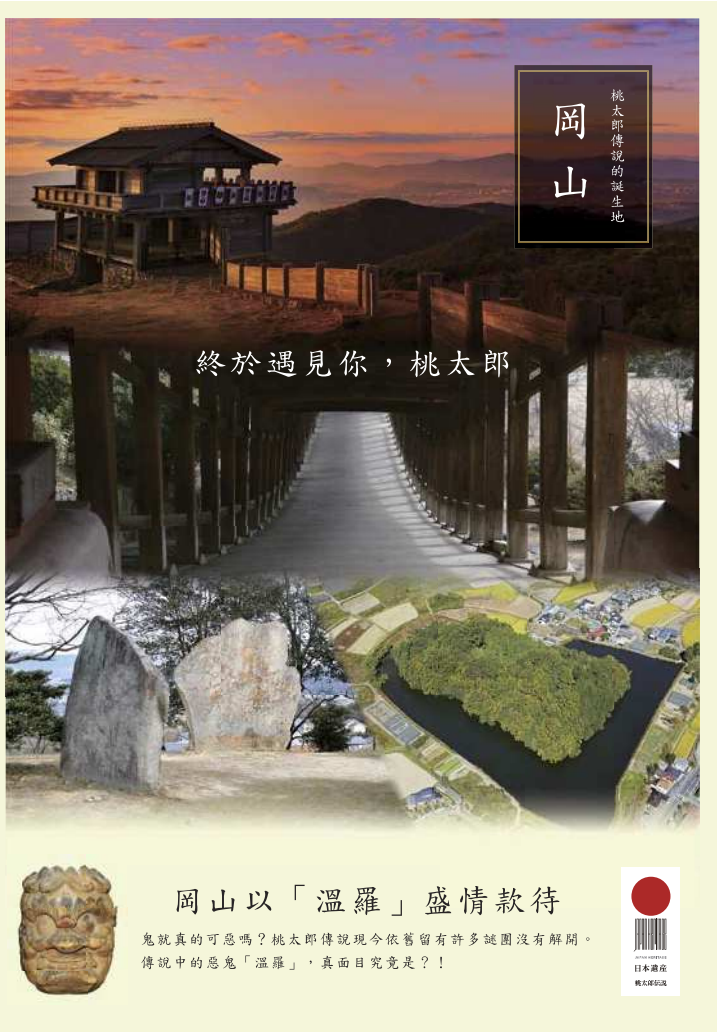
日本遺產「桃太郎傳說」的誕生地 岡山～古代吉備遺產引人入勝的惡鬼討伐傳說～是由岡山市、倉敷市、總社市、赤松市4座城市構成。

<https://momotaro-ura.jp>

日本遺產 桃太郎傳說 披露



日本遺產
桃太郎傳說



終於遇見你，桃太郎

岡山以「溫羅」盛情款待

鬼就真的可惡嗎？桃太郎傳說現今依舊留有許多謎團沒有解開。傳說中的惡鬼「溫羅」，真面目究竟是什麼？！



日本遺產
桃太郎傳說

桃太郎傳說 巡遊踩點去！

岡山境內現存許多與桃太郎傳說有深刻淵源的遺跡和神社。您可以前往各個與傳說有關的地點巡禮，感受發生在古代岡山為舞台的波瀾壯闊的故事情節。請務必前來親眼看看桃太郎傳說的真實性！

／ 來吧！看看傳說的起源！／



鬼城山 (鬼之城) 1
傳說中，鬼城山是惡鬼「溫羅」所住的地方。據傳曾有一座巨大的古代山城「鬼之城」，現在已將城門和角樓等建築重建復原。

吉備津彥神社 3
供奉大吉備津彥命，是備前國最高位階的神社，深受人們虔誠信仰。此外，神社境內也有供奉溫羅的溫羅神社。



吉備糰子
吉備糰子是岡山的代表性點心，原型源於桃太郎前往打退鬼途中送給狗、猴子、雉雞的吉備糰子。江戸時代曾在吉備津神社門前販售。



岡山桃子
自古傳聞惡鬼害怕桃子，可想像，這種做法與擊退惡鬼的桃太郎亦有所關連。岡山的氣候與環境很適合桃子生長，岡山因此成了桃子的產區，也孕育出了桃太郎傳說。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



繪馬是桃子的形狀！



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



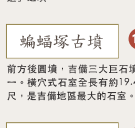
鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。



鬼之釜 4
溫羅用於烹煮人牲的鍋爐。傳說中溫羅用來烹煮活人所使用的釜鍋，不過較為可信的說法是，這為養正義倉時代的個人童郎為民衆製作的沸水鍋。

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

鬼城山 (鬼之城) 1

吉備津彥神社 3

鬼之釜 4

矢喰宮 5

血吸川 6

鯉喰神社 7

白山神社的首塚 8

箭田大塚古墳 12

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓

吉備津彥命之弟的墳墓