

Découvrir le Japon hors des sentiers battus

A la recherche d'authenticité et de nature





A propos

Bonjour !

Nous sommes heureux de partager avec vous notre passion pour le Japon, notamment au travers de cette petite brochure mettant en avant des itinéraires ou des idées de voyages au sein de cette île parfois méconnus. En effet, on ne connaît que du Japon sa fameuse «Golden Route», autrement dit les villes incontournables de Tokyo, Kyoto et Osaka. Cependant, l'archipel regorge d'une variété de villes, villages et paysage à visiter.

Cette brochure est née du partenariat entre l'IREST (l'Institut de Recherche et d'Etudes Supérieures du Tourisme), l'Ambassade du Japon et le JNTO, autour d'un projet professionnalisant pour les étudiants membres de ce groupe. Nous sommes heureux de vous présenter le résultat de nos recherches et espérons vous donner envie de visiter les lieux choisis et développés au sein de ces quelques pages. Et pourquoi pas, nous espérons également que ce projet permettra l'élaboration d'un de vos voyages.

A travers ces quelques lignes, nous souhaiterions remercier les membres de l'Ambassade du Japon, madame Ikumi Kohiki et Madame Lucie Delmee, ainsi que les membres du JNTO, Monsieur Shingo Kayano et Madame Ikuko Nagao qui nous ont suivi durant toute la réalisation de ce travail et qui nous ont prodigués des informations et documents d'une aide inestimable. Nous souhaitons également remercier Madame Francesca Cominelli, notre responsable d'atelier, qui nous a aidé lors de la réalisation de ce projet, nous a suivie et nous a conseillé.

Ce projet a été possible grâce au groupe que nous sommes et qui est composé de cinq membres :

Cécilia Cornet

Iris Goga

Reiko Kasai

Antsa Razafindratsira

Fabien Viguet-Poupelloz

Nous vous souhaitons une bonne lecture et une joyeuse découverte de cette brochure !

Table des matières

THE AUTHENTIC JAPAN - ENTRE GASTRONOMIE ET TRADITION

Votre itinéraire	4
Tokyo	5
Sendai	6
Hirosaki	7
Kanazawa	8
Komatsu	9
Tsumago	10
Toba	11
Takamatsu	12
Onomichi	13
Hiroshima	14
Osaka	15

JAPAN OFF THE BEATEN TRACK - AU COEUR DES FESTIVITÉS JAPONAISES ET DE LA POP-CULTURE

Votre itinéraire	18
Tokyo	19
Nagano	20
Matsumoto	23
Nagoya	24
Kyoto	25
Osaka	26
Matsuyama	27
Osaka	28
Calendrier des festivités japonaises	29
Janvier	30
Février	30
Mars	31
Avril	31
Mai	32
Juin	32
Juillet	34
Août	34
Septembre	36
Octobre	37
Décembre	37

SSY OFFER - SNOW, SLOW AND YOUNG

Notre proposition	38
Hakodate	39
Hokkaido - aile d'été	40
Hokkaido - aile d'hiver	42



THE AUTHENTIC JAPAN - ENTRE GASTRONOMIE ET TRADITION

Afin de répondre à la fois aux exigences de l'ambassade et JNTO et aux attentes des touristes français (sur la base des réponses obtenues à notre questionnaire), nous avons décidé de proposer une offre reposant sur les traditions et la gastronomie japonaise dans des régions méconnues des touristes français et donc hors des sentiers battus. Cette offre s'adressera plus particulièrement aux jeunes actifs, curieux de découvrir le Japon et disposant d'un revenu leur permettant de réaliser ce voyage. Nous avons décidé de proposer une offre de circuit, ayant pour point de départ Tokyo et pour point d'arrivée Osaka (les deux aéroports internationaux du Japon), afin de faire découvrir aux visiteurs le Japon sous toutes ses coutures, avec ses spécificités et particularités propres à chacune de ses régions. De plus, afin de pouvoir réaliser ce voyage, nous avons estimé que le temps nécessaire pour pouvoir réellement apprécier et découvrir le pays, serait d'une durée de 3 semaines (21 jours environs). Enfin, nous avons choisi comme moyen de transport le train afin de s'inscrire dans une démarche durable du tourisme.

Pour réaliser ce voyage, nous invitons les voyageurs à prendre le JR Pass (21 jours : 480 euros) leur permettant un accès illimité à tous les transports publics du réseau JR, y compris les trains à grande vitesse Shinkansen, les bus, le ferry et les transports aéroportuaires, pour un prix réduit et abordable.

Nous vous souhaitons une agréable découverte de cette offre !



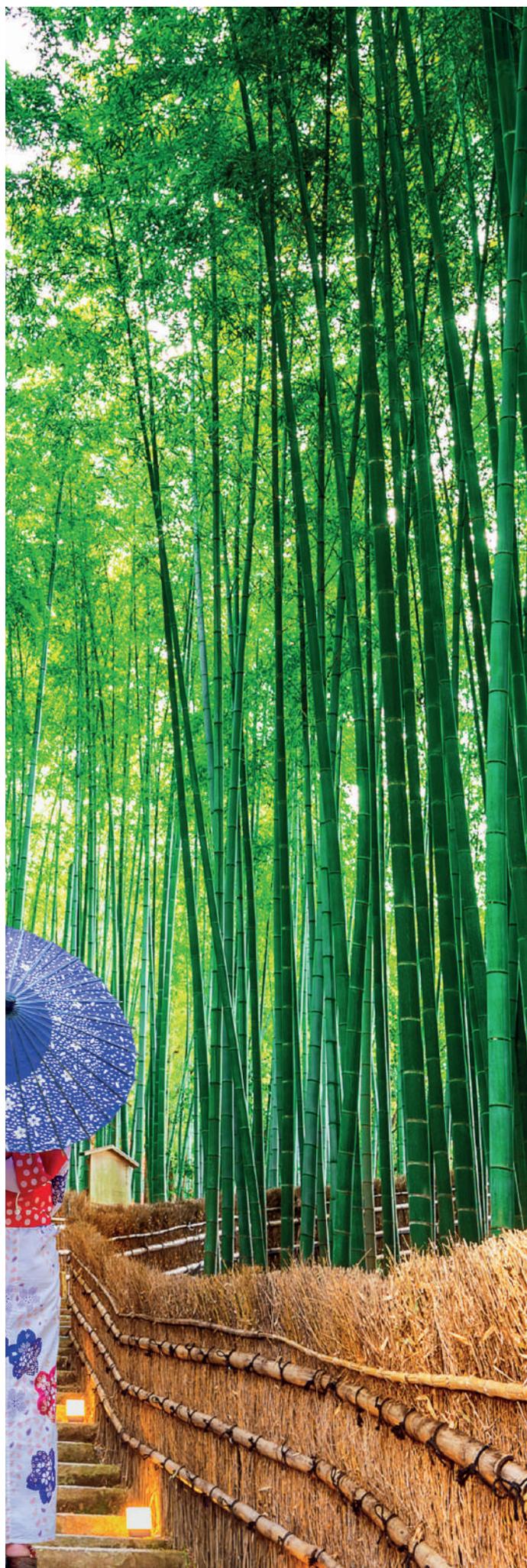
Votre itinéraire

Séjour de 20 nuits et 22 jours

- Tokyo - 2 nuits
- Sendai - 2 nuits
- Hirosaki - 2 nuits
- Tokyo (transit) - 1 nuit
- Kanazawa - 2 nuits
- Komatsu - 1 nuit
- Nagoya (transit) - 1 nuit
- Tsumago - 1 nuit
- Toba - 1 nuit
- Takamatsu - 1 nuit
- Onomichi- 1 nuit
- Hiroshima - 2 nuits
- Hakata - 2 nuits
- Osaka - 2 nuits

Si vous souhaitez voyager sur l'archipel en incluant des festivités à votre programme, nous avons développé un calendrier des différents masturi et festival ayant lieu sur tout le territoire.

Sachez que les voyages au Japon nécessite un budget assez important. Nous avons estimé que cette offre coûterait au minimum 3500€, prix couramment rencontré pour des voyages de cette durée sur l'archipel.



Tokyo

Colosse culturel et commercial, peuplé de dizaines de millions d'habitants, Tokyo est également le point de rencontre entre le Japon et le reste du monde. Tokyo compte deux aéroports internationaux : Haneda et Narita. Au départ de ces aéroports, le centre de Tokyo est accessible en bus, en navette, en train ou en monorail (Haneda uniquement). Le Narita Express (N'EX) et le Keiser Skyliner sont des trains JR gérés par des sociétés privées qui relient Tokyo à l'aéroport international de Narita.

La mégalopole abrite certains des meilleurs restaurants du pays et notamment 234 tables étoilées, bien plus que n'importe quelle autre ville. Dans des quartiers animés situés sous les voies de chemin de fer et dans des ruelles semblables à des labyrinthes, appelées « yokocho », les voyageurs trouveront des bars et des restaurants au charme atypique éclairés par des lanternes en papier et des néons rétro. Ils pourront profiter des spécialités locales de Tokyo : Edomae-zushi, monjayaki, tempura, etc. dans une atmosphère décontractée et sympathique.

Les plaisirs de la cuisine japonaise ne se trouvent pas uniquement dans les restaurants. Les voyageurs pourront profiter d'un voyage gustatif en train avec les ekiben (bentos (plats à emporter) vendus dans les gares). La plupart des ekiben coûtent entre 700 et 1 200 yens, soit environ 10 euros.



Sendai



La première étape du voyage sera la ville de Sendai dans la préfecture de Tohoku au Nord du Japon. Afin de rejoindre cette destination, les touristes seront invités à prendre un train, la ligne Shinkansen Tohoku ou Akita au départ de Tokyo (inclus dans le Japan Rail Pass) pour une durée de voyage d'environ 1h30, le train permettant une première découverte des paysages lors du voyage. Arrivés sur place, les touristes pourront découvrir la ville de Sendai, aussi appelée « cité des arbres », fondée en 1600 par Date Masamune, l'un des seigneurs féodaux les plus puissants du Japon. La présence de Masamune peut être ressentie dans toute la ville, aussi bien dans ses statues que dans son architecture. De plus, Sendai dispose d'une variété de paysage exceptionnelle étant une ville verte au bord de la mer, entourée de montagnes. La rivière Hirose la traverse en son centre, séparant le centre-ville animé du site du vieux château. Les rues principales sont bordées d'arbres verts imposants qui se parent d'une éclatante teinte dorée en automne et sont magnifiquement illuminés en hiver.

Dès leur arrivée, les touristes seront invités à goûter les spécialités locales et notamment la langue de bœuf grillée, ou gyutan, la spécialité locale, incontournable pour les amateurs de viande. Il existe de nombreux restaurants spécialisés dans la viande grillée et le gyutan dans le quartier de la gare. Pour ceux qui ne sont pas amateurs de la viande, le zunda, une pâte sucrée de soja vert, est l'autre spécialité locale. Elle garnit tous les plats, du riz mochi au parfait glacé. Pour finir la journée, les touristes pourront profiter de repas et verres dans le quartier de Kokubuncho, situé à 20 minutes à pied de la gare de Sendai, où se trouvent quelque 2500 bars et restaurants. Durant leur temps à Sendai, les touristes seront également conviés à la découverte d'Izakaya (pub traditionnel japonais) dans les ruelles de Bunka-yokocho et Iroha-yokocho à 10 minutes à pied de la gare de Sendai, des touristes trouvent de nombreux petits bars du style traditionnel japonais, où les locaux se réunissent pour savourer des nourritures locales et du sake. Dans une ambiance conviviale, les touristes auront l'opportunité de vivre une expérience authentique en communiquant et échangeant avec des locaux.

Enfin, nous proposerons aux touristes de découvrir et admirer de nombreux temples et patrimoines culturels liés au fondateur de la ville, Date Masamune, qui se trouvent à pied depuis la gare de Sendai. Kosho-ji, Tsutsujigaokatenmangu et, Mutsukokubunjiyakushido etc.

Afin de loger les touristes, nous les inviterons au sein de ryokans ou minshukus dans le centre à proximité de la gare de Sendai et ainsi du quartier d'Izakaya.



Hirosaki

Pour la deuxième étape, nous proposerons aux touristes de continuer vers le nord du pays, en direction de la ville de Hirosaki dans la préfecture d'Aomori située à l'extrême nord de Honshû, île principale de l'archipel du Japon. Pour y accéder depuis Sendai, les touristes reprendront la ligne Shinkansen Tohoku jusqu'à la gare de Shin Aomori (inclus dans le Japan Rail Pass) et puis un train local pendant 30 - 40 minutes (trajet d'environ 2h30). En arrivant à destination, les touristes se trouveront dans une ville fortifiée très bien préservée qui accueille en son sein le château de Hirosaki. Édifié par le clan Tsugaru, le château est aujourd'hui surtout réputé pour ses sublimes cerisiers en fleurs au printemps, son jardin botanique luxuriant et le majestueux sanctuaire Gokoku. Il dispose également d'un petit lac où les touristes pourront louer des barques.

Hirosaki est également la porte d'entrée de cette région naturelle fantastique. Shirakami-Sanchi, un site figurant au patrimoine mondial de l'UNESCO, est l'une des plus grandes attractions de la région, surtout auprès des amateurs de randonnées.



Dans la journée, nous convierons les touristes à une visite du quartier Samouraï qui se trouve à environ 30 minutes à pied de la gare de Hirosaki. Une petite partie de l'ancienne ville fortifiée de Hirosaki est conservée comme à l'époque des samouraïs. Trois maisons de samouraïs et une maison de marchand sont ouvertes au public.

Le soir, si les touristes souhaitent un repas dans une ambiance traditionnelle et exceptionnelle, nous les inviterons à découvrir des Izakayas avec concert de musique traditionnelle de Tsugaru Shamisen. Shamisen est un instrument musical japonais traditionnel, un luth à manche long et aux trois cordes pincées qu'on voit souvent lors des représentations théâtrales traditionnelles japonaises comme le kabuki et le bunraku. Tsugaru Shamisen est l'un des plusieurs types de Shamisen d'origine de la région de Tsugaru. Les touristes pourront savourer des repas locaux avec le concert de Tsugaru Shamisen.

A la fin de journée, le onsen japonais traditionnel serait un bon choix pour se reposer. L'onsen d'Aoni est situé dans un endroit très isolé à l'est de Hirosaki, 2h de trajet, mais permettrait aux voyageurs de pouvoir s'immerger dans la pure tradition japonaise. Aoni Onsen ne compte qu'une seule possibilité d'hébergement : le ryokan connu sous le nom de « Lamp-no-yado » ou Lamp Inn, extrêmement pittoresque. Toutes les chambres sont de style japonais, avec futon, coussins de sol zabuton et autres touches traditionnelles avec un yukata. L'auberge et la source d'eau chaude portent bien leur nom, étant donné qu'elles sont éclairées uniquement par des lampes à huile. Des repas délicieusement simples à base de légumes locaux frais, de légumes sauvages des montagnes et de fruits de mer sont préparés avec de l'eau de source riche en minéraux.



Kanazawa

Pour continuer le voyage, les touristes seront invités à revenir à Tokyo (environ 3h30 de trajet depuis Hirosaki) pour la prochaine étape. Une fois revenus à la gare de Tokyo, ils pourront profiter du temps de transit ou encore rester une journée ou une nuit pour visiter la capitale. C'est la ligne Shinkansen Hokuriku (2h30, inclus dans le Japan Rail Pass) qui les amènera à Kanazawa, capitale de la préfecture d'Ishikawa de la région Hokuriku, le long de la mer du Japon. Le nom Kanazawa signifie littéralement « marais d'or », et la ville fournit aujourd'hui 99 % des feuilles d'or du Japon. L'époque d'Edo (1603-1867), prospère et relativement paisible, a donné naissance à une éclatante culture des beaux-arts et de l'artisanat. La ville fut l'un des plus importants centres culturels et reste un paradis pour les amateurs d'art. Des artistes et artisans de tout le Japon sont venus s'installer à Kanazawa, enrichissant au fil des siècles la culture propre à cette ville.

Le château de Kanazawa et l'un des trois plus beaux jardins ou l'une des trois vues les plus célèbres du Japon, Kenrokuen, situés au cœur de la ville, sont des sites incontournables.

Le château et le parc qui l'entoure furent le siège du domaine Kaga de 1583 jusqu'à la fin de l'époque d'Edo en 1867, lorsque Kanazawa s'est développée en tant que ville d'art et de culture.

Les touristes seront immergés dans le style de vie des samouraïs, qu'ils pourront apprécier en se baladant dans les rues étroites bordées de vieux murs de terre du quartier samouraï de Nagamachi, près du château de Kanazawa. Ils auront l'occasion de ressentir ce qu'était la vie d'un samouraï à la résidence des samouraïs du clan Nomura, une maison restaurée dotée d'un superbe petit jardin.

Les touristes trouveront aussi de nombreux objets d'artisanat japonais comme des objets en laque maki-e, des céramiques Kutani-yaki et des sabres ; Ils auront également l'occasion de découvrir un autre aspect de la culture japonaise en se baladant dans les quartiers des geishas et des samouraïs ainsi que l'un des plus beaux et populaires jardins paysagers japonais.



La découverte de la ville ne serait pas complète sans découvrir la tradition du travail de la feuille d'or, l'étalon or, ou kinpaku, reposant sur le travail de l'or laminé par une machine puis battu en feuilles carrées très fines. De nos jours, on peut trouver à Kanazawa toutes sortes de pièces d'artisanat fabriquées à partir de kinpaku, y compris des céramiques, des sculptures en bois, des produits de beauté et des aliments, notamment dans le quartier de Higashichaya, au musée de la feuille d'or Yasue de Kanazawa tout proche, et au centre commercial de la gare de Kanazawa. Ce serait une bonne idée d'avoir une expérience interactive et de trouver des souvenirs de Kanazawa.

Étant la capitale de la préfecture, de nombreux types d'hébergement s'y trouvent : Hôtel, ryokan, minshuku, guest house...



Komatsu

La ville de Komatsu se situe dans la partie sud de la préfecture d'Ishikawa, au centre de la plaine de Kaga. Pas loin de Kanazawa, accessible 30 minutes en train de cette dernière, nous recommandons de s'y rendre pendant le séjour à Kanazawa. La ville de Komatsu prospère depuis des temps reculés, en tant que capitale de la région de Kaga, jouit d'un riche environnement culturel et naturel entre le Mont Hakusan et la mer du Japon. Durant un siècle, ce sont les paysans qui ont dirigé la région. Ils ont donné naissance à une culture culinaire spécifique autour du thé et au kaiseki, repas gastronomique, qui s'est transmis jusqu'à aujourd'hui comme la culture des marchands, ainsi qu'à la cuisine Hoonko.



La culture du thé et la cuisine gastronomique kaiseki se sont répandues en tant que culture de la classe marchande. C'est un héritage de la culture de Komatsu, rendue possible grâce à une activité industrielle ininterrompue. Elles se caractérisent par des saveurs délicates et élaborées, élevées au rang d'œuvre d'art quand on les sert dans de la porcelaine de Kutani. Komatsu est riche en délices. Le pays des paysans, appelé ainsi puisque ceux-ci y ont gouverné, a donné jour à la cuisine Hoonko et à des Sakés à la fois fins et doux. Les Komatsu udon, emblème de la gastronomie locale, combinent de fines nouilles tendres avec une soupe à base de poisson.

Si les touristes souhaitent avoir des expériences inédites au sein de la culture et la tradition japonaise, nous conseillons de se rendre au village d'artisanat traditionnel de Kaga Yunoki no Mori. Il existe plus de 50 ateliers initiant par exemple au Wajima-nuri (laque) ou au Kutani-yaki (porcelaine). A la Takigahara House, une demeure ancienne rénovée, les touristes pourront découvrir des activités agricoles au milieu d'une belle nature et goûter dans le café attendant une cuisine à base de légumes frais de saison. Les visiteurs peuvent aussi s'essayer au maquillage du Hikiyama kodomo Kabuki, symbole de la culture des marchands, et éveiller leurs papilles avec la cuisine cha-kaiseki dans un restaurant de standing de longue date. Ils pourront également visiter une brasserie de saké et de dégustation. Enfin, leur immersion dans les traditions japonaises se poursuivra grâce à une initiation à une cérémonie de thé dans une cabane de thé puis par la tournée des sites attrayants de Komatsu.

Il existe des hôtels mais si les touristes souhaitent s'immerger dans l'ambiance avec la cuisine fine, séjourner dans un ryokan ou minshuku serait une bonne idée. Ou encore, un voyage en une journée (excursion) depuis Kanazawa est aussi tout à fait possible.



Tsumago

Après avoir apprécié la cuisine et la tradition de la région Chubu, nous invitons les voyageurs à se diriger à Nagoya. Depuis Komatsu, les touristes auront environ 2h40 de trajet de Shirasagi Express (inclus dans le Japan Rail Pass). Ils découvriront la troisième ville du Japon par sa superficie qui se situe dans le centre de la région, Nagoya et qui ne manque pas d'attractivités. Cette destination arrivait en première place dans notre questionnaire, avec 35.6% des répondants l'ayant désignée comme la destination qu'ils souhaiteraient découvrir. Si les voyageurs souhaitent rester une journée ou une nuit, les châteaux de Nagoya et de Kiyosu sont les incontournables à visiter. Passant par Nagoya, pour arriver à la prochaine destination, les touristes seront invités à prendre le Shinano Express pour aller à la gare de Nagiso et puis 10 minutes en bus local jusqu'à Tsumago dans la préfecture de Nagano. Située sur l'ancienne route des marchands de Nakasendo et en bordure de la préfecture de Gifu dans la vallée de Kiso, la petite ville de Tsumago reste l'un des villages les plus préservés du Japon. Les voitures ne sont pas autorisées dans la rue principale de la ville pendant la journée. Le village était la 46ème étape du chemin du Nakasendo, une route commerciale de l'époque d'Edo (1603-1867) reliant Kyoto et Edo (l'actuelle Tokyo). En 1968, alors que le développement urbain du Japon battait son plein, le conseil municipal a décidé de préserver sa rue principale, notamment en interdisant les voitures pendant la journée et en dissimulant les lignes téléphoniques et les câbles électriques.

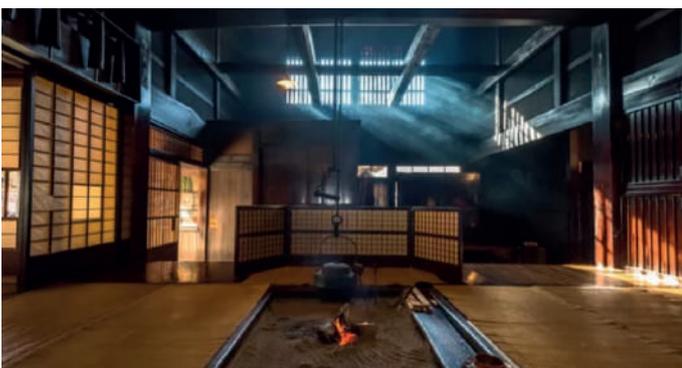
Tandis que les châteaux et les temples du Japon évoquent l'élite du passé, la rue principale de Tsumago-juku, faite d'humbles maisons en bois, donne un aperçu de la vie rurale.



Les touristes trouveront la spécialité de la région, comme Goheimochi et soba fait à la main, et bien d'autres encore. Il existe de nombreux restaurants ou cafés traditionnels qui offrent des repas régionaux faits par les locaux avec des produits locaux. Afin de plonger dans l'atmosphère d'antan, une randonnée panoramique est recommandée, sur le chemin du Nakasendo, jusqu'au village étape magnifiquement préservé de Magome.

Lors de cette marche de trois heures, sur neuf kilomètres, les voyageurs découvriront de magnifiques paysages de forêts de cyprès et des communautés agricoles idylliques. Des panneaux historiques sont disséminés tout au long du sentier et les touristes trouveront des kosatsu, ou panneaux d'affichage, aux entrées de Tsumago et de Magome. Ces panneaux indiquent les règlements et les décrets du gouvernement militaire qui était autrefois au pouvoir. La violation de ces règles était sévèrement punie.

Pour l'hébergement, nous recommanderons des auberges locales de Tsumago, pour apprécier pleinement l'atmosphère des lieux une fois la foule disparue.



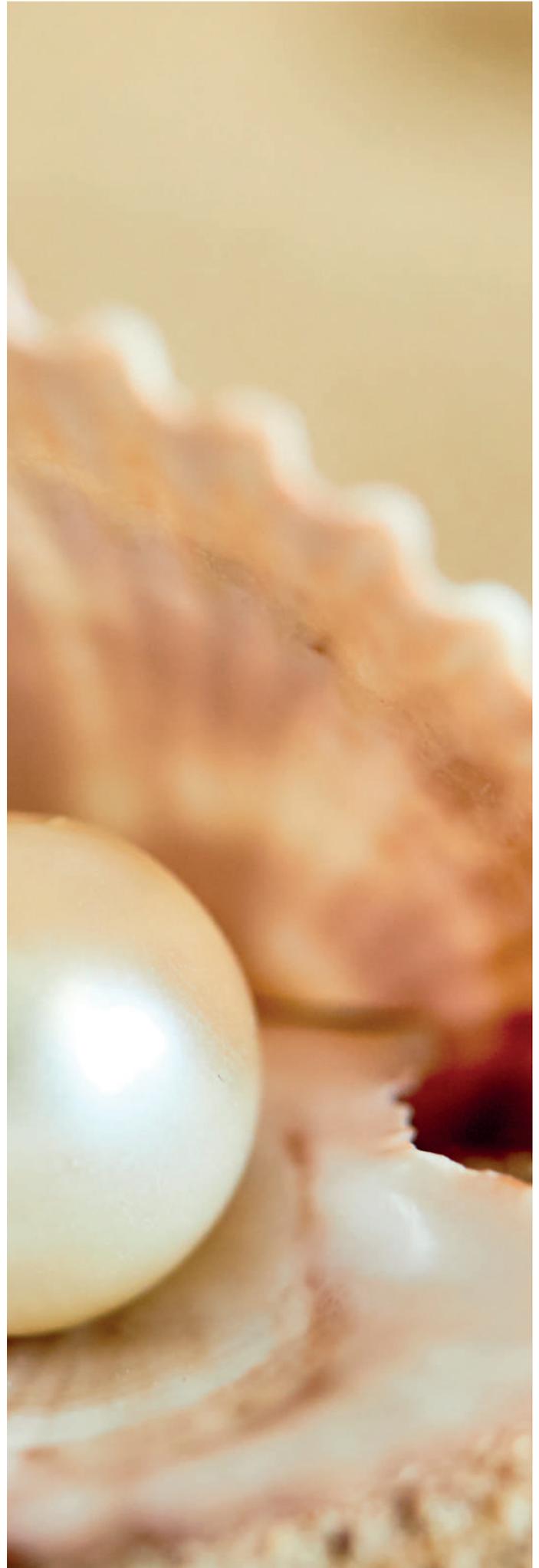
Toba

Ensuite, les touristes seront invités à revenir à Nagoya pour continuer leur voyage. Arrivant à Nagoya de nouveau, ils prendront le Kintetsu Express pendant environ 1h40 pour se diriger vers Toba, une petite ville littorale de la préfecture de Mie. De plus, Toba se situe dans la région de Kansai que 80% de nos répondants avaient visité lors de leur voyage au Japon cependant, étant la région d' Osaka et Kyoto, il y a de fortes chances qu'ils ne se soient pas rendus dans la préfecture de Mie. L'industrie de la perle de culture a débuté ici, sur l'île des perles de Mikimoto. En 1893, le perliculteur et négociant local Kokichi Mikimoto fit une découverte révolutionnaire en trouvant un moyen de cultiver des perles. C'est sur cette île que Mikimoto s'installa pour cultiver ce qui allait devenir un succès fantastique grâce à ses techniques de culture de perles brevetées. Le monopole de l'entreprise sur ces connaissances a fini par disparaître, mais les perles font toujours partie intégrante de la communauté locale.

C'est l'une des raisons pour lesquelles nous recommandons cette ville maritime où les touristes peuvent voir une démonstration des Ama, "femmes de la mer". Autrefois, elles utilisaient des outils traditionnels pour récolter les précieuses perles des huîtres au fond de la baie, mais sans l'équipement de plongée des temps modernes. Bien qu'elles ne collectent plus les perles de cette façon, vous pouvez toujours découvrir par vous-même comment elles effectuent ce travail physiquement exigeant.

Les touristes peuvent visiter la cabane d'Ama. Elles les accueillent et les font goûter à des fruits de mer frais. En plus de l'interaction et l'échange avec les femmes de la mer, les touristes pourront pratiquer des travaux d'Ama et prendre connaissance de leur vie quotidienne et de la culture de la région.

Il existe de nombreux hôtels, ryokan, minshuku, guesthouse dans la ville mais aussi au bord de la mer.



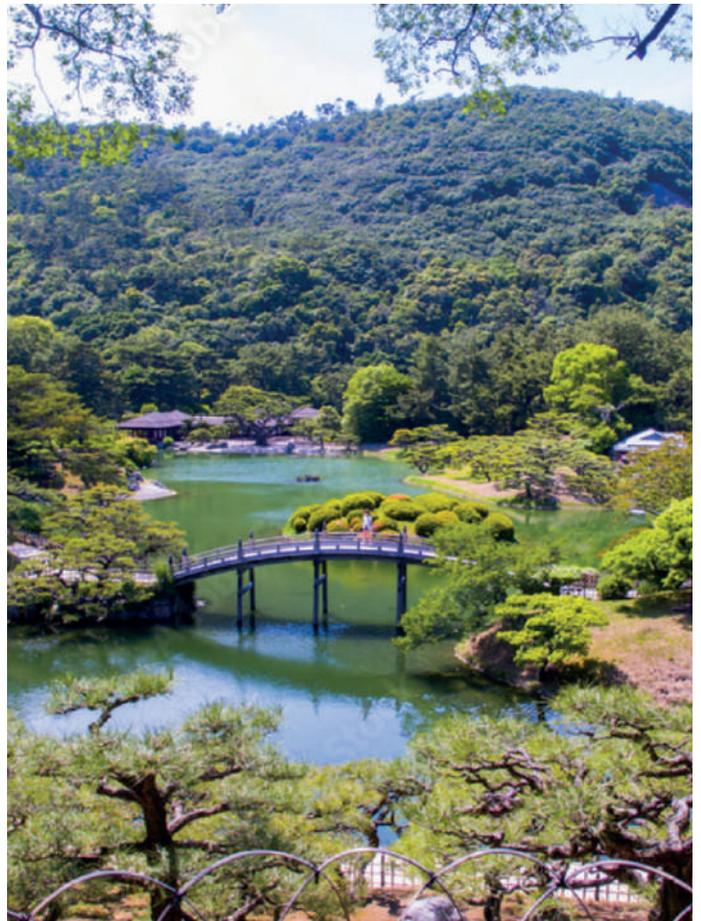
Takamatsu

Depuis Toba, nous recommandons de prendre le Kintetsu Express pour Osaka, un trajet de 2h30 environ, afin de se diriger vers l'Ouest. Une fois arrivés à Osaka, les touristes pourront prendre la ligne Shinkansen Sanyo jusqu'à Okayama (inclus dans le Japan Rail Pass) et puis la Marine Liner pour atterrir l'île de Shikoku. Après seulement 1h30 de trajet, ils se trouveront à la ville portuaire animée de Takamatsu, capitale de la préfecture de Kagawa située au nord de Shikoku, ayant accès aux nombreuses îles majestueuses de la mer intérieure de Seto.

Nous inviterons les touristes à découvrir les spécialités locales de la région et notamment les sanuki udon, le plat le plus célèbre de la préfecture, appréciés depuis des siècles et sans retenue par tous les foyers de la région, se caractérisent par leur texture moelleuse. Les touristes goûteront de nombreux délices, à commencer par les udon traditionnels comme les shippoku udon ou uchikomi udon, en passant par les udon olives et au boeuf mariant la viande de boeuf nourri avec des olives au blé de la préfecture Sanuki no Yume. Les touristes trouveront également une foule d'activités exclusives autour de la cuisine locale, comme la fabrication des udon, la participation aux travaux agricoles dans une ferme proposant de les loger, la balade sur un chemin de pèlerinage, la cueillette de la variété originale de fraises Sanuki-himé, le nourrissage des poissons hamachi sur le lieu d'origine de leur élevage à l'étang Ado-ike et la participation à un atelier de cuisine locale. Les touristes pourront également, s'ils le souhaitent, choisir de passer la nuit dans un temple de la région.

La visite de Takamatsu ne saurait être complète sans la découverte du parc Ritsurin Koen, l'un des plus beaux jardins du Japon. Splendide toute l'année, ce sanctuaire naturel est particulièrement spectaculaire au printemps, au moment où les cerisiers sont en fleurs, ou à l'automne lorsqu'il se pare des vives couleurs de la saison et ce serait une bonne idée pour faire l'expérience d'un jardin japonais traditionnel. D'autres activités sont proposées comme une visite guidée en bateau sur les étangs ou encore la dégustation du thé vert dans le salon de thé traditionnel.

Si les touristes souhaitent visiter des temples sacrés, le plateau de Goshikidai est une région pittoresque aux panoramas spectaculaires, auxquels s'ajoute le charme de temples historiques. Cette chaîne de cinq montagnes offre une vue imprenable sur le parc national de la mer intérieure de Seto, le long de la route 281. De plus, l'endroit compte trois des 88 temples sacrés du Shikoku Henro, ou pèlerinage de Shikoku, parmi lesquels le temple Shiromineji, étape autrefois importante sur le chemin du pèlerinage. Shiromineji abrite la tombe de l'empereur japonais Sutoku (1119-1164), dont le règne prit fin lorsqu'il abdiqua et fut exilé loin de Kyoto. Les temples Negoroji et Kokubunji seront également à voir sur le plateau.



Onomichi

En partant de Takamatsu, les touristes reviendront à l'île de Honshû. En reprenant la ligne Shinkansen Sanyo (1h, inclus dans le Japan Rail Pass) pour Hiroshima et puis 1h30 de trajet par le train local, les touristes arriveront à Onomichi de la préfecture de Hiroshima dans la région de Chugoku. La ville d'Onomichi s'est développée autour de son port, établi en 1168, et qui fut pendant longtemps au cœur du commerce international et du transport du riz. Bien que son activité ait aujourd'hui diminué, le port reste au centre de la culture de la ville. Onomichi est construite sur les flancs d'une colline et compte ainsi de nombreux escaliers sinueux en pierre, qui ne manqueront pas de tester les capacités physiques des visiteurs. C'est également l'une des villes les plus pittoresques de la région de Hiroshima, avec des ruelles en pente offrant une vue époustouflante, de nombreux sanctuaires et des chats qui paraissent sur chaque marche, attendant d'être photographiés.

Grâce à son climat tempéré, la région est réputée pour ses fruits frais, notamment son raisin et ses mikan (mandarines) au goût sucré. L'abondante pêche locale fournit les kamaboko, d'épaisses tranches de pâte de poisson fréquemment utilisées dans les plats de ramen, ainsi que le tsukudani, un condiment réalisé à partir de poisson ou d'algue au goût prononcé, qui accompagne le riz.

Onomichi est également réputée pour son ramen : une soupe délicate mélangeant sauce soja et bouillon de poulet servie avec des nouilles plates et des morceaux onctueux de graisse de porc.

Nous proposerons aux touristes une visite du jardin du Lantern Onomichi Garden (LOG), récemment rénové, qui se situe sur le Mont Senko, non loin du temple Senko-ji. Cet ancien complexe d'appartements offre hébergement, un jardin et des expériences de shopping et gastronomiques uniques. Au restaurant du LOG, les produits frais et de saison sont au centre de tous les plats.



Chaque repas est fait d'ingrédients à l'image des producteurs locaux. Le lieu propose régulièrement des ateliers et des activités ouverts au public, autour de thèmes qui mettent en valeur la nourriture régionale, les traditions locales et la sagesse d'une vie vécue au rythme des saisons. Les touristes pourront savourer les aliments locaux produits et servis par les personnes qui les ont cultivés.

La ville possède des temples du pèlerinage de Chugoku pour la déesse Kannon. Les rues escarpées de Fukuyama et d'Onomichi sont toutes jalonnées de sanctuaires et temples magnifiques. Certains d'entre eux font partie des 33 temples du pèlerinage de Chugoku en hommage à la déesse Kannon, l'un des nombreux pèlerinages bouddhistes traditionnels du pays. Il s'agit de Myoo-in à Fukuyama, et de Senko-ji, Jodo-ji, Saikoku-ji et Kojo-ji à Onomichi.

Nous recommandons des hébergements traditionnels comme ryokans et minshuku qui proposent des cuisines fines de la région.



Hiroshima

Les touristes partent d'Onomichi et reprennent la ligne Shinkansen Sanyo (environ 30 min) pour arriver à Hiroshima-shi, le chef-lieu de la préfecture de Hiroshima.

Tristement célèbre pour avoir été dévastée par la bombe nucléaire à la fin de la Seconde Guerre mondiale, Hiroshima possède un site inscrit au patrimoine culturel mondial, le dôme de la bombe atomique et le parc commémoratif attenant, qui sont des monuments dédiés à la paix. Les voyageurs pourront également visiter le château d'Hiroshima, construit à la fin du XVI^e siècle, plus ancien que la ville elle-même. La forteresse est maintenant un musée racontant l'histoire de la ville avant le bombardement atomique.

La ville est également réputée pour son impressionnante culture culinaire. L'une des spécialités locales est l'okonomiyaki, revisité dans une version typique de Hiroshima. Cette galette salée est appréciée à travers le Japon tout entier, mais chaque région y ajoute sa touche personnelle. À Hiroshima, elle est cuite sur une base de nouilles et farcie de porc et de chou. À accompagner absolument d'une bière ou deux.

Les huîtres sont également très appréciées, servies crues ou cuites et agrémentées de mille façons, notamment panées et frites. L'ostréiculture serait pratiquée à Hiroshima depuis le XVI^e siècle.

Pour la vie nocturne, les lumières éclatantes d'Ebisucho attirent la foule et l'incitent à s'arrêter prendre un verre ou deux. Le quartier compte nombre de bars, clubs, cafés et restaurants en tout genre. Du 18 au 20 novembre, le festival d'Ebisu célèbre toutes les curiosités et autres merveilles dont regorge cette partie de la ville.



Hakata

Enfin, pour aller à notre dernière destination, les touristes continueront vers l'ouest avec la ligne Shinkansen Sanyo depuis Hiroshima (2h30, inclus dans le Japan Rail Pass) afin de se rendre à Hakata. Hakata, dans la préfecture de Fukuoka de l'île de Kyushu était autrefois une ville commerçante de premier plan, mais est aujourd'hui le pôle d'affaires de Fukuoka. Elle possède également une richesse culturelle importante et plusieurs festivals majeurs, dont le Hakata Gion Yamakasa Festival qui a lieu à la mi-juillet et le Hakata Dontaku Festival de début mai. Ainsi, ces périodes sont à prendre en compte, car un grand nombre de visiteurs nationaux et internationaux sont attendus chaque année.



Les spécialités locales ravissent également les papilles des visiteurs et notamment les ramen typiques de Hakata qui attirent également de nombreux fans en ville. Hakata prête son nom à l'un des types de ramen les plus consommés au Japon et à l'étranger : les ramen Hakata tonkotsu. Ce bouillon aux os de porc possède un goût et un arôme particuliers, et de nombreux restaurants dans tout Fukuoka servent ce plat. À Fukuoka, le meilleur moyen de goûter à ces ramen est de se rendre dans l'un des nombreux stands de rue yatai de la ville.

Hakata possède également un certain nombre de temples sacrés et de sanctuaires. Le temple Shofukuji fut le premier temple zen à avoir été construit au Japon. Il fut fondé en 1195 par le prêtre Eisai qui introduit au Japon à la branche Rinzai du bouddhisme zen chinois. Le temple Tochoji abrite une statue de Bouddha en bois de 10,8 mètres, l'une des plus grandes du genre au Japon.

Les touristes seront aussi amenés à découvrir la tradition des sumos. Sumiyoshi Jinja est un sanctuaire ayant des liens étroits avec le sumo, et une cérémonie à laquelle assistent des lutteurs de sumo de haut niveau se tient chaque année avant le début du grand tournoi de sumo de novembre. Enfin, chaque mois de novembre, de nombreux sanctuaires de la région participent au festival des lumières de Hakata. Les sanctuaires, magnifiquement illuminés, du crépuscule jusqu'à tard le soir, seront un spectacle à ne pas louper pour nos visiteurs. .

Pour boucler ce voyage, la ligne Shinkansen Sanyo (2h30, inclus dans le Japan Rail Pass) amènera les touristes à Osaka où l'aéroport international se situe.



Osaka

Étant l'une des plus grandes villes au Japon, les touristes apprécieront l'atmosphère différente de celle de la capitale nipponne. Osaka est une ville à la vie nocturne animée, où les touristes peuvent déguster plusieurs spécialités savoureuses et échanger avec des habitants francs et chaleureux. Outre ses nombreux magasins et attractions modernes, Osaka est également intéressante pour son histoire, dont l'emblème est le château d'Osaka. Si les visiteurs souhaitent en apprendre plus sur l'histoire du Japon, le château est un endroit idéal. Pour profiter de la gastronomie à la sauce Osaka, la rue Dotonbori est l'une des principales destinations touristiques de la ville d'Osaka où les touristes peuvent pratiquer le kuidaore (« mangez jusqu'à en tomber »). Les allées et les rues autour de Dotonbori débordent d'izakayas, de restaurants et de bars. Les restaurants les plus grands proposent souvent des menus en anglais.

Tout au long de la rivière, sur la promenade, les visiteurs pourront déguster des takoyaki (boulettes de poulpe), des bols de ramen fumants, ainsi que des okonomiyakis (galettes japonaises). Ils y trouveront également une foule de stands de boissons. Si les voyageurs souhaitent profiter de l'ambiance encore plus authentique, ils pourront se diriger à la lueur des lanternes vers Hozenji Yokocho, où se trouve un large choix de restaurants traditionnels.

Il est également possible, pour les touristes souhaitant passer une nuit supplémentaire sur l'archipel, de réaliser une excursion pour Kyoto depuis Osaka avant de repartir vers la France. Afin de se rendre à Kyoto, nous conseillons aux voyageurs de prendre la ligne Shinkansen Tokaido (inclus dans le JR Pass) depuis la gare de Shin-Osaka jusqu'à la gare de Kyoto. Ce trajet est le plus rapide, permettant aux touristes d'atteindre Kyoto en seulement 15 minutes.



JAPAN OFF THE BEATEN TRACK - AU COEUR DES FESTIVITÉS JAPONAISES ET DE LA POP-CULTURE

A travers cette offre nous vous proposons un immersion dans l'authenticité japonaise notamment grâce à la découverte de ces différents festivals mais aussi son côté plus underground dans un circuit centré autour de la pop-culture.

Concernant les festivités japonaises, vous trouverez un calendrier des fêtes authentiques que nous avons recensé. Il vous sera donc possible de réaliser l'un des circuits que nous vous proposons autour de ces festivités, parfois méconnues du grand public. Au sein de ces festivités, vous en trouverez certaines liées aux films d'animation japonais.

Cette offre est le reflet de deux phénomènes au Japon :

- La pop-culture, plus précisément les animés et les mangas,
- Le Seichi Junrei , qui signifie pèlerinage en terre sainte

L'offre que nous vous proposons reprend donc le principe d'aller explorer des endroits qui ont servi de modèle à un animé ou un manga. Sachez que c'est un phénomène se développant de plus en au Japon et cela grâce à la compréhension de l'impact de la culture animé/manga sur le tourisme.

L'offre que nous allons vous proposer dans cette section vous fera découvrir le Japon urbain et rural au travers de l'animation japonaise. D'après nos connaissances, les films d'animations du Studio Ghibli sont des phénomènes mondiaux et sont très appréciés par les français. Nous avons décidé de baser notre circuit sur les films d'animation du studio Ghibli car, selon nos connaissances, ils font partie des films d'animation japonaise les plus connus mondialement et sont très appréciés des français. A ce circuit, basé sur les films du Studio Ghibli, nous avons intégré des lieux en lien avec des mangas et animés phénomènes.



Cependant, il ne faut pas oublier, que l'intérêt du pèlerinage n'est pas seulement celui de la découverte des lieux mais aussi de s'ouvrir aux découvertes de manière générale.

Sur la page ci-contre, vous trouverez l'itinéraire que nous vous proposons, puis un petit descriptif de notre offre avant de finalement retrouver le calendrier des festivités japonaises.

Votre itinéraire

Séjour de 22 nuits et 24 jours

- Tokyo - 6 nuits
- Nagano - 2 nuits
- Matsumoto - 3 nuits
- Nagoya - 2 nuits
- Kyoto - 3 nuits
- Osaka - 1 nuit
- Matsuyama - 1 nuit
- Osaka - 4 nuits

Si vous souhaitez voyager sur l'archipel en incluant des festivités à votre programme, nous avons développé un calendrier des différents masturi et festival ayant lieu sur tout le territoire.

Sachez que les voyages au Japon nécessite un budget assez important. Nous avons estimé que cette offre coûterait au minimum 3500€, prix couramment rencontré pour des voyages de cette durée sur l'archipel.



Tokyo

Comme pour la plupart des voyages sur le territoire nippon, nous vous proposons d'arriver à Tokyo, capitale de l'île et métropole incontournable de la culture « geek ».

Durant les quelques nuits passées sur place, nous vous proposons de séjourner au sein du EJ Anime Hotel. Vous trouverez, au sein de cet hôtel, des chambres avec des équipements qui vous permettront de plonger au coeur de vos animés préférés. Chaque chambre possède des enceintes et projecteurs vous permettant de regarder et de profiter de vos films d'animation ou séries animés préférés. La thématique de la pop-culture se poursuit également au restaurant avec des plats et desserts. Cet hôtel vous permettra donc de vous imprégner de la pop-culture japonaise.

Pour votre premier jour dans la capitale nippone, le premier lieu que nous proposons de visiter est le Jardin architectural d'Edo de Tokyo, dépendant du musée Edo Tokyo et se basant sur la reconstruction complète d'un quartier des époques Edo et Meiji. Lors de la visite de ce lieu, il est possible d'entrer au sein des bâtiments, afin de comprendre comment s'organisait la vie d'une famille à cette époque. Miyazaki, le réalisateur du film d'animation *Le Voyage de Chihiro*, se serait inspiré de ce lieu afin de créer l'ambiance générale du film, notamment celle de la ville que nous voyons au début du film, alors que Chihiro et ses parents se sont perdus. Le jardin et les ruines du château d'Edo sont accessibles toute l'année au public. Cependant, pour accéder au palais, qui s'élève au cœur du jardin, il sera important de réserver une visite guidée.

Ensuite, nous vous proposons de visiter le quartier d'Akihabara, connu comme l'eldorado de la culture « otaku ». Dans ce quartier électronique, vous trouverez beaucoup de boutiques et d'articles en rapport avec la pop-culture. Profitez-en pour visiter un doujinshi (librairie de mangas indépendants), vous permettant de voir les formats originaux de vos mangas préférés. Enfin, pour terminer votre première journée, nous vous conseillons de visiter le quartier de Shinjuku,



emblématique du manga City Hunter et de l'animé Nicky Larson, considéré comme le quartier le plus animé de la capitale, vous pourrez découvrir bon nombres de bars et restaurants. De plus, afin de recharger vos batteries, nous vous conseillons de visiter, nous vous conseillons de visiter le jardin national du Shinjuku, qui est l'un des plus grands parcs et l'un des mieux aménagés de la ville. Enfin, si vous souhaitez avoir une belle vue panoramique de Tokyo la nuit, nous vous conseillons de vous rendre au Sky Lounge Aurora, un ravissant bar se trouvant au sein de l'hôtel Keio Plaza.



Nous vous proposons de commencer votre seconde journée à Tokyo par la visite du quartier de Katsushika, qui fait honneur à l'auteur de la série Captain Tsubasa (Olive et Tom en français). La gare de ce quartier est décorée en son honneur et il existe même une carte touristique montrant les lieux où se trouvent les statues en lien avec la série. Cela vous permettra de faire une petite chasse aux trésors et de vous familiariser avec le quartier.

Pour le déjeuner, nous vous conseillons de vous rendre au Pokémon café qui propose une large carte de boissons et plats sur le thème des Pokémon. Vous pourrez, par exemple, tester le latte Pikachu ou Evoli, un smoothie Ectoplasma, ou encore des cocktails aux couleurs des différentes évolutions d'Evoli. Côté plats, ils sont nombreux et sont tous très originaux, allant des simples pancakes, à la salade de fruits en passant par les burgers. La majorité des plats que vous trouverez au sein de ce café mettront à l'honneur Pikachu. Mais il vous sera également possible de déguster des plats sur le thème de Pokémon, différents de Pikachu.

Ensuite, nous vous proposons de vous rendre au Pokémon Center Méga Tokyo. Ouvert depuis fin

2014, ce méga-magasin propose la plus grande sélection de produits Pokémon au Japon, y compris de nombreux articles en édition limitée. Vous trouverez de tout, des ramen, curry et bonbons sur le thème de Pokémon à la vaisselle, aux pantoufles et à la papeterie. Il y a aussi quelques jeux d'arcade à l'avant du magasin. Les allées du magasin sont larges et spacieuses malgré la foule.



Pour votre troisième jour dans la capitale, nous vous proposons la visite du Kadokawa Museum comprenant les galeries, bibliothèques et musée de l'animation sur 5 étages. La structure en granit du musée rend impressionnante ses extérieurs comme son intérieur. A noter que la bibliothèque est entièrement dédiée aux mangas, qui ne seront, malheureusement, qu'en japonais. Cependant, la visite demeure intéressante car elle permettra de découvrir les couvertures et graphismes originaux de vos mangas préférés. De plus, si vous êtes attentif, vous pourrez découvrir des plaques d'égouts en lien avec la pop-culture.

Ensuite, nous vous proposons de découvrir le musée Ghibli. Ce musée d'art, ouvert en 2001, est entièrement consacré au studio d'animation japonais. Il retrace les coulisses des célèbres créations et réalisations du studio telles que Mon Voisin Totoro, Le Voyage de Chihiro ou encore La Princesse Mononoké. Pour vous y rendre, nous vous conseillons de descendre à la petite station de Kichijoji où la balade jusqu'au musée vous permettra de passer par le joli parc Inokashira. De plus, sur le chemin, vous trouverez des panneaux d'indication joliment décorés pour guider votre route.

L'autre alternative que nous vous proposons, serait de descendre à la gare de Mitaka, où vous pourrez emprunter le neko-bus à l'image de l'immense

chat aux innombrables pattes du film Mon Voisin Totoro. Cette alternative vous permettra une immersion immédiate dans l'ambiance des du studio Ghibli et de vous reposer durant le trajet.

Pour votre quatrième journée à Tokyo, nous vous proposons d'aller visiter la forêt de Totoro. Cette petite forêt se parcourt à pied et il sera possible d'y trouver de nombreuses statues de Totoro ainsi que des reconstructions de scènes tout au long du chemin. Située non loin de Tokyo, il sera possible d'y passer la journée. Pour vous y rendre, vous devrez emprunter les services de bus et l'Ikebukuro Line. Le trajet ne dure qu'une heure environ. N'hésitez pas à prendre votre temps pour découvrir le lieu. Sachez que vous aurez soit votre matinée ou votre après-midi de libre.



Enfin, pour votre dernière journée à Tokyo, nous vous proposons une journée complète à Hakone qui se trouve à 2h30 de la capitale en transport. Vous devrez emprunter le Tokaido-Sanyo Shinkansen, pour ensuite prendre la Keichin-Tohoku Line et enfin la Musashino Line. Hakone est une destination célèbre pour ses stations thermales, mais plus encore pour sa vue sur le Mont Fuji, surtout lorsque ce dernier se reflète dans les eaux du lac d'Ashino. Le lac d'Ashino est aussi connu dans la pop-culture, pour avoir notamment inspiré l'une des scènes de la série d'animation Evangelion. La première diffusion d'Evangelion, sous le nom de Neon Genesis Evangelion, fut créée en octobre 1995. Elle a été suivie de deux films à succès sortis en salles, Neon Genesis Evangelion: Death & Rebirth et The End of Evangelion (tous deux en 1997). En 2006, une série de quatre films, Rebuild of Evangelion, a été annoncée. Suite au succès des trois premières de ces sorties, le film final devrait sortir en salles le 27 juin 2020. En prévision de cette version finale, le groupe

Odakyū s'est associé à l'agence de voyages Fujita Kankō pour créer «Evangelion x Hakone 2020 : Meet Evangelion in Hakone», un projet qu'ils présentent comme l'«évangélisation» de la station balnéaire de la préfecture de Kanagawa. , du 10 janvier au 30 juin.

Evangelion se déroule dans un monde post-apocalyptique provoqué par le cataclysmique Second Impact. Là, un groupe de jeunes de 14 ans sensibles et précoces deviennent les pilotes d'énormes armes humanoïdes appelées «Evangelions» ou «Eva Units», combattant la menace des mystérieuses formes de vie ennemies appelées Anges. Tout cela se déroule dans et autour de Tokyo-3, une ville fortifiée construite sur la rive nord du lac Ashinoko à Hakone. Alors que les «pèlerinages» des fans de la série dans cette région se déroulent depuis des années, le début du streaming mondial d'Evangelion sur Netflix en juin 2019 a entraîné une nouvelle vague de visiteurs étrangers.

Après avoir visité les lieux associé à cet animé, vous aurez la possibilité de découvrir d'autres lieux de la région, tel que le musée en plein air d'Hakone (Chokoku-no-Mori Bijutsukan), l'Owakudani (la « vallée des bains bouillonnants ») ou encore le sanctuaire d'Hakone Gongen. L'accès à tous ces lieux est possible via l'utilisation d'un funiculaire.



Nagano



Après avoir passé 5 jours au sein de la capitale nippone, nous vous proposons de commencer à voyager au sein du territoire japonais. Et pour cela, nous allons vous emmener dans la préfecture de Nagano, qui se trouve à 2 heures de Tokyo en empruntant le Hokuriku-Shinkansen. Vous aurez l'opportunité de passer 2 nuits au sein de cette petite ville et vous séjournerez au Matsuya Ryokan, situé à seulement 250 mètres du temple de Zenkō-ji. Ce ryokan propose des chambres japonaises simples, dotées d'un sol en tatami, de shoji (portes coulissantes en papier) et d'un futon traditionnel et d'une salle de bain privative occidentale. L'établissement possède également des bains publics et assure un service de massages. De plus, l'établissement sert un petit-déjeuner et un dîner typiquement japonais dans la salle à manger ou dans votre chambre.

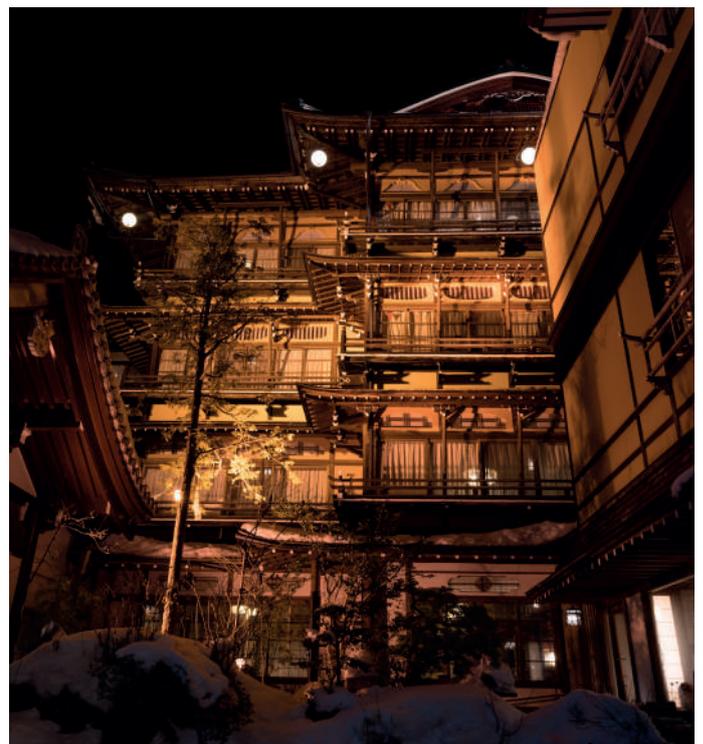
A votre arrivée à Nagano, nous vous proposons de visiter les alentours de la ville lors d'une journée libre de la ville. Nous vous conseillons de visiter le temple de Zenko (Zenko-ji), appartenant au bouddhisme japonais. Notez cependant qu'il n'est rattaché à aucune secte et est donc vénéré de tous.

Pour les amateurs de randonnées, sachez que dans les montagnes Myoko bordant la ville, des chemins de randonnée sont disponibles tout au long de l'année. Néanmoins, en hiver, la pratique du ski sera favorisée.

Pour le second jour au sein de la préfecture de Nagano nous vous proposons la visite du Kanaguya onsen, faisant partie des sources d'inspirations pour le ryokan où travaille Chihiro dans *Le Voyage de Chihiro*. L'un des avantages de ce lieu est d'être moins touristique car moins connu des touristes. Ainsi, cet onsen a pu préserver son authenticité et garder la même apparence depuis 250 ans. Il recèle de dédales de couloirs et de petits bains tous aussi envoûtants les uns que les autres. De plus, cet onsen fait également office de ryokan, rappelant étrangement celui du film.

Pour vous y rendre, vous devrez emprunter la Nagano-Dentetsu Line. Cela vous prendra environ 1h40 pour rejoindre le bourg de Yamanochi, où se trouve l'onsen.

Au sein du bourg de Yamanochi, vous trouverez plusieurs onsen longeant la rue du centre-ville. Avec leurs lanternes suspendues sur le devant, les bâtiments ont su garder le charme rustique d'autrefois. Parmi ces édifices, le Shibu Onsen se démarque en mettant à disposition de ses clients 9 bains publics, chacun desservi par une source d'eau chaude différente. De plus, la ville abrite de petits ateliers permettant de s'acclimater à la culture locale.



Matsumoto

Nous allons maintenant vous emmener dans le village de Matsumoto. Pour cela, vous allez emprunter la JR Shinano de Nagano. Le trajet durera environ 1h30. Lors de voyages en train, n'oubliez pas de regarder le paysage !

Dans ce village, vous séjournerez au Ryokan Sugimoto, hôtel traditionnel japonais, parfait pour découvrir les différents attraits de Matsumoto. Toutes les chambres sont de styles et de goûts différents. Vous n'aurez plus qu'à choisir celle qui vous satisfera.

A l'image de votre séjour à Nagano, votre première journée sera libre. Au cours de cette journée, nous vous conseillons de visiter le château Matsumoto-jo, considéré comme l'un des plus beaux du pays. Si vous visitez le château, profitez-en pour vous rendre à son musée attenant, le Nihon Minzoku Shiryokan, dans lequel vous trouverez l'exposition de la collection Honda d'horlogerie ancienne. Si vous aimez les estampes japonaises, nous vous conseillons également de visiter le musée des Ukiyo-e du Japon qui renferme la plus grande collection d'estampes de l'archipel.

Enfin, si le train ne vous a pas trop fatigué, nous vous conseillons de visiter le plateau Utsukushigahara, se trouvant à moins de 30 minutes en bus. Sur ce plateau, vous pourrez profiter des paysages et notamment des tapis de fleurs recouvrant les montagnes. Vous pourrez également découvrir le musée de plein air d'Utsukushigahara, où 400 sculptures contemporaines sont présentées à ciel ouvert.

Pour votre seconde journée dans la région, nous proposons de vous emmener au Lac Suwa. Pour cela, il faudra que vous fassiez une heure de train et que vous empruntiez la JR Chuo Line pour Okaya. Avec environ 16 kilomètres de circonférence, c'est le 24ème plus grand lac du Japon. Dans le film Your Name, c'est un élément clé de l'intrigue entre les deux héros. Mais au Japon, il est surtout connu en raison d'un étonnant phénomène naturel appelé Omiwatari (la Traversée de Dieu). En effet, chaque hiver, lorsque le lac est gelé, la source d'eau chaude continue malgré tout de circuler sous la glace, provoquant des crêtes de pression

pouvant atteindre jusqu'à 30 centimètres. De plus, ce lac apparaît dans de nombreuses illustrations et références dans la culture japonaise.

Dans le village d'Okaya, vous pourrez également visiter l'un des plus anciens sanctuaires du Japon : le sanctuaire de Suwa-taisha. Tous les six ans, il accueille le célèbre festival d'Onbashira, durant lequel les participants descendent la montagne en chevauchant des troncs. Le sanctuaire se divise en quatre lieux, situés sur les rives opposées du lac. Il sera également possible de visiter l'onsen de Kamisuwa, aussi connu sous le nom le château de Takashima ou le « château flottant ».



Nagoya



Nous allons maintenant retourner sur la « golden route » en prenant la direction de Nagoya à bord du train de la JR Shinano pour un trajet de 3 heures. Vous passerez 2 nuits au sein du Kyoya Ryokan, situé à 5 minutes de la gare JR Nagoya. Cet établissement propose des hébergements sobres de style japonais où vous pourrez déguster des plats locaux et vous détendre dans le bain public de l'hôtel. Les chambres sont dotées d'un sol en tatami, de futons japonais, de yukatas (peignoirs japonais) et de salle de bain privatives. Veuillez noter que cet établissement n'accueille que des adultes.

Votre première journée sera libre. Nagoya, rarement considérée ville « coup de cœur », possède néanmoins une ambiance agréable, une gastronomie savoureuse et des petits endroits charmants à visiter. Nous vous proposons donc une liste des endroits de Nagoya à ne pas manquer lors de votre passage. Le premier lieu que nous vous recommandons est le château de Nagoya, un incontournable car emblème de la ville. Ensuite, nous vous invitons à découvrir le quartier le plus populaire de la ville : le quartier d'Osaka. Vous y trouverez le temple Osu Kannon, où vous pourrez regarder un spectacle de Karakuri (spectacle de poupées mécaniques retraçant l'histoire japonaise).

Nous vous recommandons également de visiter le sanctuaire Atsuta-jingu, se trouvant un peu à l'écart de la ville. C'est un lieu avec beaucoup d'espace où l'on peut souvent assister à des événements. Vous trouverez dans le parc un restaurant réputé de

Kishimen, un plat de nouilles, spécialité de Nagoya. Enfin, nous vous recommandons fortement de visiter le jardin Shirotori Teien, se trouvant à proximité du sanctuaire. En fin de journée, nous vous conseillons de vous rendre dans le quartier de Sakaet, très animé avec de nombreux restaurants, bars et clubs.

Le second jour, nous vous proposons de vous rendre à 1h de Nagoya avec l'Higashimaya Line et le Linimo pour visiter le parc Morikoro. Dans son enceinte vous trouverez la maison de Satsuki et Mei, une attraction à ne pas louper pour tous les fans du film d'animation Mon Voisin Totoro. Installée au milieu d'une petite forêt (comme dans le film), cette attraction permet de se plonger entièrement dans l'univers du film. En effet, la maison est une reproduction parfaite de celle que l'on rencontre dans le film de Miyazaki. Typique des années 50, la maison fut construite selon les méthodes et techniques de l'époque, et avec ses propres caractéristiques architecturales. Deux styles se mélangent au sein de ce lieu, le rez-de-chaussée est de style japonais, alors que l'étage est de style occidental. Sachez qu'en plus de la voirie extérieure, vous pourrez visiter l'intérieur de la maison.

Notez que ce parc a été construit dans le respect de la nature et cherche à la mettre en valeur. Les transports sont écologiques, le tri des déchets est de coutume et les constructions sont faites en matériaux recyclés. En plus de la maison de Satsuki et Mei, vous trouverez une grande roue ou encore une patinoire.



Kyoto

Après votre étape de Nagoya, vous prendrez le Tokaido-Sanyo Shinkansen pendant 40 minutes pour arriver à Kyoto.

Vous séjournerez pendant 3 nuits au sein du Fujiya Ryokan, qui se trouve au centre-ville et à 4 minutes à pied de la gare JR de Kyoto. Les chambres de cet établissement sont dotées d'un tatami, de parquet, de futons japonais et d'une salle de bain privative. Vous pourrez également profiter d'une salle de bain publique et réserver des massages au sein de cet établissement.

Durant votre journée à Kyoto, vous serez libre de visiter la ville selon vos envies. Nous avons néanmoins quelques recommandations pour que vous puissiez apprécier à sa juste valeur cette ville connue pour ses nombreux temples, ses magnifiques jardins traditionnels ou encore ses ruelles et maisons en bois.

Nous vous conseillons d'aller admirer le temple Kinkaku-ji, que l'on appelle aussi le Golden Pavillon, et ses façades en feuilles d'or. Entouré d'un immense jardin et d'un petit lac, vous pourrez prendre des clichés dignes d'une carte postale. Un autre incontournable de la ville est le Kiyomizu, permettant d'avoir une vue imprenable sur les érables et la tour de Kyoto. Pour accéder à ce temple, il vous faudra passer par le quartier d'Higashiyama et sa rue piétonne, permettant de rejoindre la longue allée montante, où il vous sera possible d'admirer les locaux se rendre au temple en kimono.

Nous vous conseillons également de visiter le quartier de Gion, très connu pour le Hanamachi, et le quartier des geishas.

De plus, pour les fans de mangas, nous vous conseillons de visiter le musée international du

manga, une immense bibliothèque présentant l'histoire et l'évolution des mangas.

Enfin, nous vous conseillons de visiter le sanctuaire de Fushimi Inari, considéré comme le temple le plus important de l'archipel. La beauté de ce temple se dévoile au gré d'une randonnée pédestre le long de la vallée, balisée par des milliers de torii. En bas de la vallée, vous trouverez quelques petits sanctuaires mais la véritable attraction de ce lieu est le chemin de randonnée, d'une durée d'environ 2 heures à une allure normale. La visite est très agréable et est composée d'étages pour vous permettre de vous reposer, ainsi que de restaurants et de petites boutiques.

Pour votre second jour à Kyoto, nous vous proposons de prendre le JR Hashidate, pendant un peu moins de 2 heures, pour vous rendre à Asago. Dans cette petite ville, vous pourrez visiter le château de Takeda, devenu très célèbre grâce au film *Le Château dans le ciel* de Miyazaki, et ce malgré le fait qu'il soit en ruine. Il est important de s'y rendre très tôt le matin, lorsque le brouillard entoure le site, car cela donne l'impression que le château se trouve dans les nuages.

Pour observer le château dans ces conditions, deux options s'offrent à vous. Vous pourrez soit continuer de séjourner au ryokan de Kyoto, mais devrez vous lever tôt, soit choisir de séjourner la première nuit de votre séjour à Kyoto, au Terakoya Hana-tei hôtel deux étoiles proche du château.

Après avoir pris le temps d'admirer le paysage et le château, nous vous proposons de descendre le chemin en prêtant attention aux petits bruits de la forêt, où il n'est pas rare d'y croiser des écureuils ou autres petits mammifères. De plus, lors de votre descente, vous pourrez assister à de jolis spectacles de lumières entre les arbres serrés de la forêt.

Par la suite, vous aurez le choix de rentrer à Kyoto ou de rester à Asago pour vous imprégner des paysages et profiter de sa tranquillité.

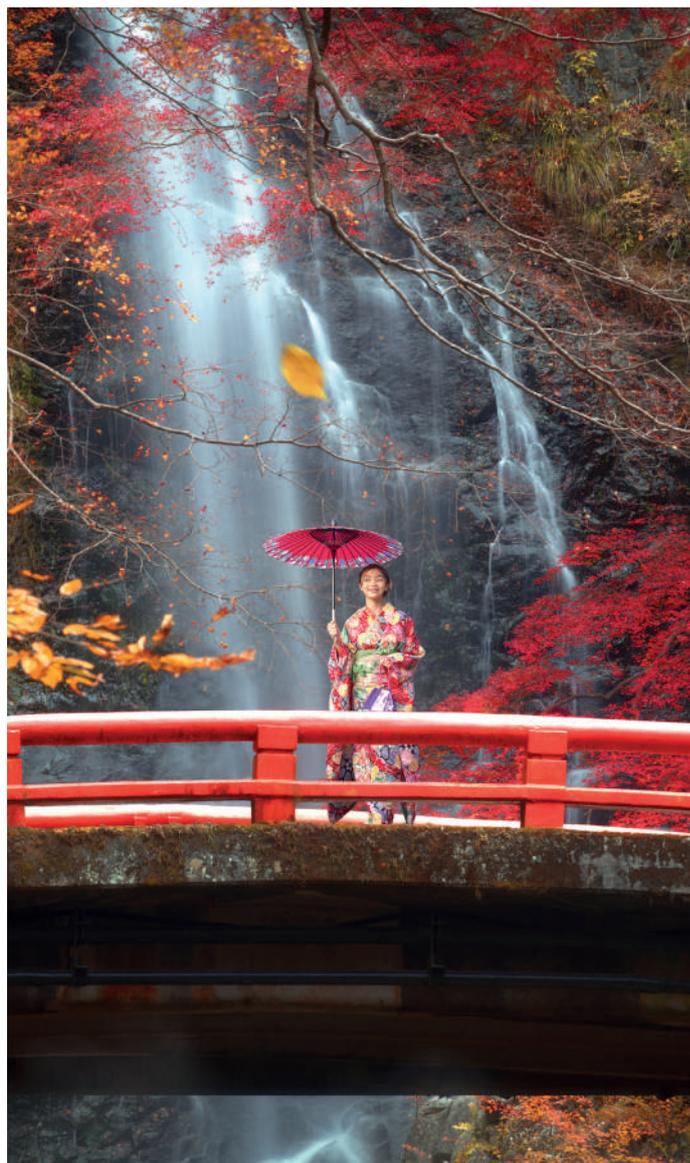


Osaka

Pour la suite de votre séjour, vous emprunterez la Tokaido-Sanyo Line pendant 23 minutes pour vous rendre à Osaka.

Vous séjournerez pour une nuit à l'hôtel Yu-shu, se trouvant dans l'arrondissement de Chuo, l'un des quartiers préférés des voyageurs visitant la ville d'Osaka. L'établissement se trouve à 300 mètres du temple Hoan-ji et à 600 mètres du monument Nipponbashi. Doté d'un jardin, ce ryokan 3 étoiles propose des chambres climatisées avec des tatamis et des futons au sol.

Pour cette unique journée sur place, nous vous recommandons de vous balader au gré de vos envies dans la ville, afin d'avoir un avant goût de cette ville où vous resterez par la suite 3 jours.



Matsuyama



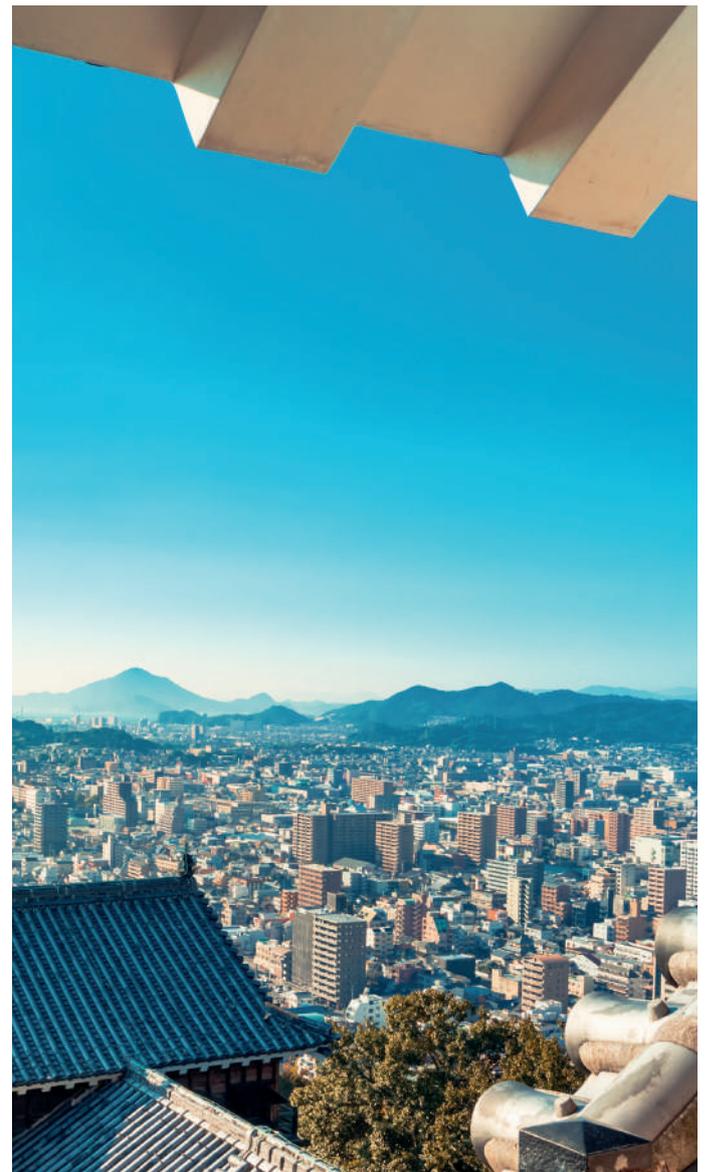
Nous allons maintenant vous proposer un itinéraire d'une journée au départ d'Osaka pour vous rendre à Matsuyama.

Pour commencer, vous prendrez la Yosano Line-Limited Express, ainsi que le Tokaido-Sanyo Shinkansen pour vous rendre au Besshi Copper Mine Memorial Museum (comptez un peu moins de 4 heures de trajet), se situant à Niihama. Située dans la préfecture d'Ehime, cette ancienne mine de cuivre a inspiré le lieu de travail de Pazu, l'un des héros du film d'animation *Le Château dans le ciel*. Aujourd'hui en ruine, elle se visite dans le cadre d'un musée dont elle fait partie.

Ensuite, vous emprunterez la Yosano Line-Limited Express, puis l'Iyo Tetsudo Jr Matsuyama Ekimae Line pour vous rendre à Matsuyama (comptez environ 2h40 de trajet). Le second lieu que nous vous proposons de visiter est le Dogo Onsen qui a inspiré Miyazaki pour le film *Le Voyage de Chihiro*. En effet, c'est ici que le personnage principal Chihiro se retrouve à travailler pour

survivre. Cet onsen est considéré comme le plus vieux du Japon et a déjà accueilli la famille impériale. De nos jours, il accueille un nombre très important de touristes. Nous recommandons à nos touristes de s'y rendre le soir et de prendre la plus haute formule afin d'avoir accès à toutes les salles.

Vous séjournerez pour une nuit à Matsuyama au sein de l'établissement Dougoya. Situé dans le quartier populaire des sources chaudes de Dogo, le Spa Ryokan Dougoya est un hébergement traditionnel de style japonais avec des bains thermaux naturels et un joli jardin. De plus, cet établissement se trouve à seulement 5 minutes du fameux Dogo Onsen. Comme dans la plupart des ryokan, le sol des chambres du Dougoya sont toutes revêtues d'un tatami et dotée d'un futon. Cependant, vous aurez à partager les salles de bains. Enfin, l'établissement propose un petit-déjeuner buffet japonais simple et gratuit.



Osaka

Pour retourner à Osaka, dernière étape de votre voyage, vous devrez emprunter le Tokaido Sanyo Shinkansen et cela durant 1 heure de trajet.

Vous séjournerez 4 nuits à l'hôtel Yu-shu, se trouvant dans l'arrondissement de Chuo, l'un des quartiers préférés des voyageurs visitant la ville d'Osaka. L'établissement, idéalement situé, se trouve à 200 mètres du monument Shimoyama Tobashi, à 300 mètres du temple Hoan-ji et à 600 mètres du monument Nipponbashi. Doté d'un jardin, ce ryokan 3 étoiles propose des chambres climatisées avec des tatamis et des futons au sol.

Lors de votre séjour, nous vous conseillons d'aller visiter le château d'Osaka. Pour vous y rendre, vous devrez emprunter la loop line et descendre à la station Osaka Jo-koen, vous permettant de traverser le jardin Nishinomaru proche du château, souvent très animé. Vous arriverez ensuite au pied du château, un incontournable de la ville et remarquable de par sa couleur blanche. Après votre promenade autour du château, prenez le temps de visiter les nombreux sanctuaires et temples d'Osaka, tels que les temples bouddhistes d'Isshin-ji et de Shitennoji. Une autre promenade vous mènera au grand sanctuaire de Sumiyoshi Taisha, l'un des plus anciens du Japon.

Ensuite, nous vous conseillons de visiter le quartier Dotonburi, quartier très coloré et attirant les foules. Il vous sera possible d'y déguster de nombreuses spécialités culinaires locales et d'y faire du shopping. Au nord de ce quartier se trouve Shinsaibashi, l'un des quartiers les plus connus d'Osaka, où vous trouverez une grande avenue commerçante couverte. Cependant, si vous recherchez une ambiance plus locale et plus calme, nous vous recommandons de vous rendre dans le quartier du Shinsekai, où se trouve la tour Tsutenkaku vous permettant d'admirer la ville dans son ensemble.

Enfin, si vous êtes d'humeur aventureuse et que vous aimez les parcs d'attractions, nous vous conseillons de vous rendre au Universal Studio d'Osaka, afin de vous amuser et de passer une journée au sein d'un des parcs mythique des Etats-Unis, installé au Japon.



Calendrier des festivités japonaises

Janvier

1er Janvier : premier lever du soleil de l'année (dans tout le Japon)

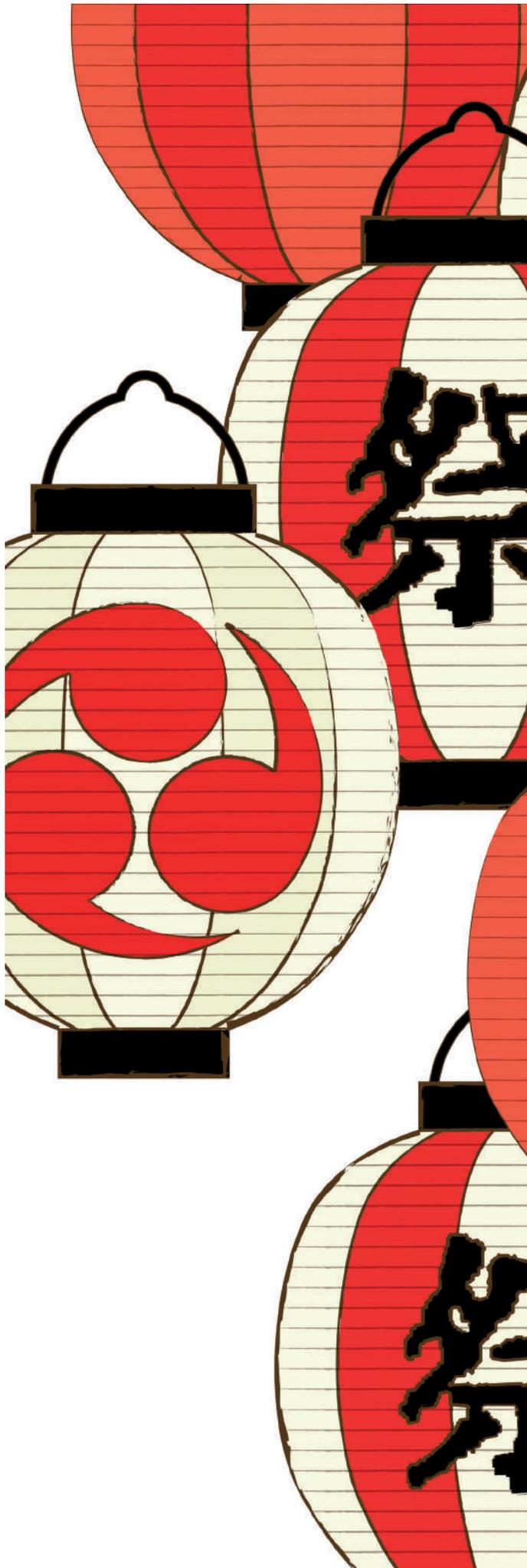
Au Japon, il n'y a pas réellement de grands événements lors de la Saint-Sylvestre. Cependant, certains japonais se rendent dans les sanctuaires ou les temples pour prier et réaliser un rituel assez populaire, celui d'aller voir le premier lever de soleil de l'année.

6 janvier : Hashigo-Nori (Tokyo - Asakusa)

Cette tradition consiste à réaliser des acrobaties sur une échelle de bambou de 6 mètres de haut. Ce rite est pratiqué par les pompiers de la ville.

9 janvier : Jour de la majorité Seijin Shiki (dans tout le Japon)

La cérémonie de la majorité marque le passage à l'âge adulte pour les jeunes japonais. Les jeunes femmes viennent au sanctuaire en kimono faire une prière avec leurs parents.



Février

Début Février (pendant 7 jours) : Yuki Matsuri (Hokkaido - Sapporo)

Le festival de la neige permet de découvrir un certain nombre de sculptures sur glace et neige.

3 février : Setsubun (dans tout le Japon)

Cette festivité célèbre l'arrivée du printemps selon l'ancien calendrier lunaire. Elle se déroule soit dans les maisons des locaux ou dans les temples, où les locaux chassent les démons en jetant du soja et en récitant « les démons dehors, le bonheur dans la maison ».

4 février : Parade du nouvel an chinois (Yokohama - Chinatown)

Un grand nombre de festivités ont lieu dans le quartier chinois de Yokohama du 29 janvier au 5 février.

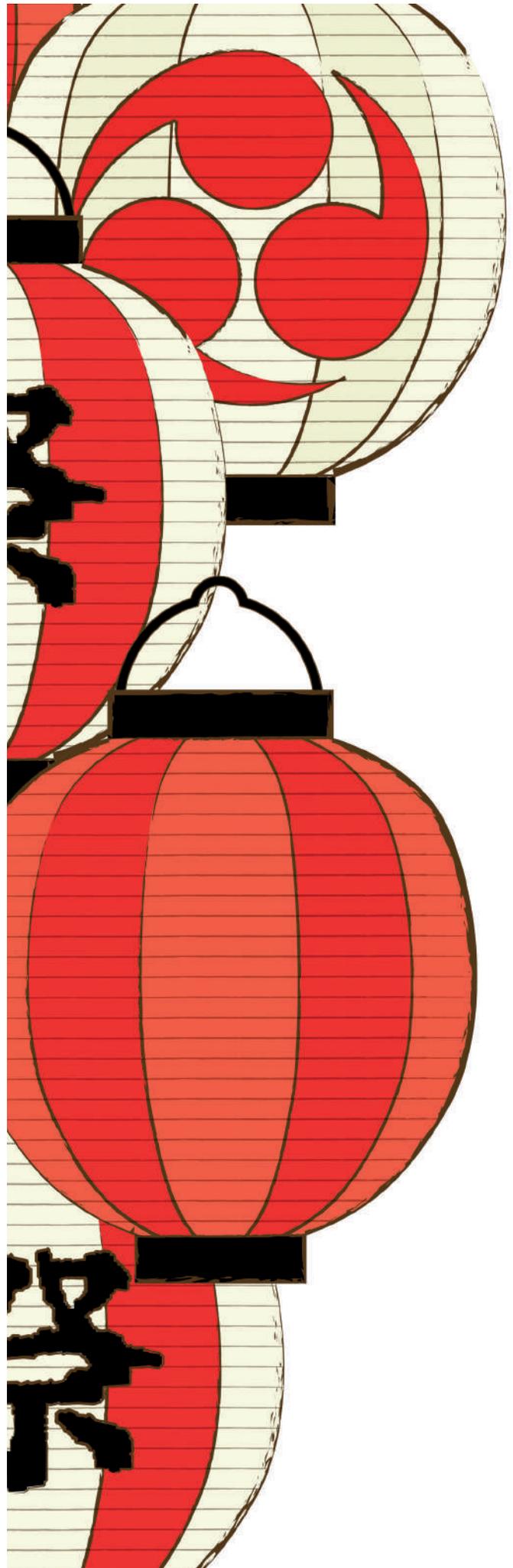
Mars

3 mars : Hina-Matsuri (dans tout le Japon)

Cette fête est consacrée aux petites filles exposant leurs poupées représentant l'empereur et l'impératrice, mais aussi les sujets de la cour. Lors de cet évènement, les adultes boivent du amazake (saké épais et sucré).

18 mars et 18 octobre : Kinryu no mai (Tokyo - Asakusa)

La danse du dragon d'or de 18 mètres et de 88 kilos symbolise la descente des cieux de ce dernier, vers le temple de Tokyo. La danse de ce dragon est accompagnée de musiciens traditionnels.



Avril

2 avril : Kanamara Matsuri (Kawasaki city - Sanctuaire Kanayama)

Cette matsuri de la fertilité a pour but de collecter des fonds pour la lutte contre le sida et est très populaire auprès des touristes étrangers.

3ème lundi d'avril : Honozumo - Combat de sumo (Tokyo - Sanctuaire Yasukuni)

Sur une aire de combat spécialement construite pour l'événement, des sumos s'affrontent.

9 avril et 3 novembre : Shirasagi no, mai - Danse du héron blanc (Tokyo - Asakusa)

Cette danse de la paix est revenue dans la tradition japonaise grâce au tourisme. Le groupe représentant cet événement sera composé de 3 guerriers, un porteur d'ombrelle, 8 hérons blancs et 19 musiciens.

15 avril : Asakusa Yabusame (Tokyo - Parc Sumida)

Le temps d'une journée, le parc est aménagé pour accueillir une épreuve de tir à l'arc sur cheval.

Le matin vous pourrez assister à des tirs sans cheval et l'après-midi avec.

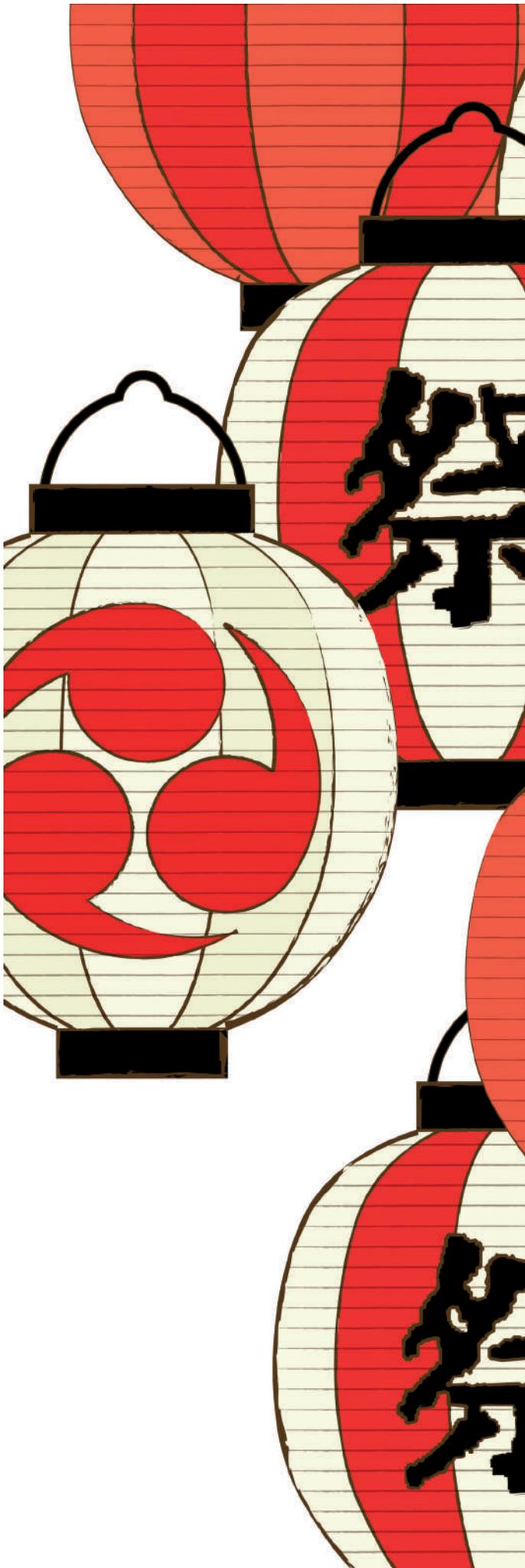
Du 14 au 15 avril et du 9 au 10 octobre : Takayama Matsuri (Takayama - Sanctuaire Hie-jinja et Sakurayama Hachimangu)

Il s'agit de deux matsuri différents, la Sanno et la Hachiman matsuri. Les cortèges de chars parade, en avril, vers la partie sud-est, vers le sanctuaire Hie-jinja. Alors qu'en Octobre, ils paraden vers le nord-est, donc vers le sanctuaire Sakurayama Hachimangu.

Mai

5 mai : Kodomo no hi - Fête des enfants (Dans tout le Japon)

A cette date, des carpes koï en tissu sont accrochées devant les maisons et dans les villes au-dessus des rivières.



3 et 4 mai : Takoage Gassen - Bataille de cerf-volants (Hamamatsu - Dunes de Nakatajima en bord de mer)

Cette bataille, impliquant un grand nombre de cerf-volant, a pour but de couper le fil du cerf-volant adverse par friction des fils. De plus, le Takoage Gassen a lieu en même temps que la matsuri de la ville, une centaine de chars défilent donc dès la nuit venue.

11 au 17 mai : Grand festival de Kanda Myojin (Tokyo - Sanctuaire Kanda Myojin)

Les années impaires, un défilé de 200 mikoshi a lieu. Alors que les années paires, la taille de cet événement est plus réduite. C'est l'un des trois plus grands festivals shintô du Japon où vous verrez les mikoshi parcourir les quartier de Kanda, Otemachi et Marunouchi, suivi de prêtres à cheval.

13 au 15 mai : Sanja matsuri (Tokyo - Asakusa)

Cette matsuri est l'une des trois plus grandes de Tokyo. Les mikoshi de tout le quartier et leurs porteurs convergent vers le temple Sensoji.

17 et 18 mai : Shunki Reitaisai - Grand festival de printemps (Nikko - Sanctuaire Toshogu)

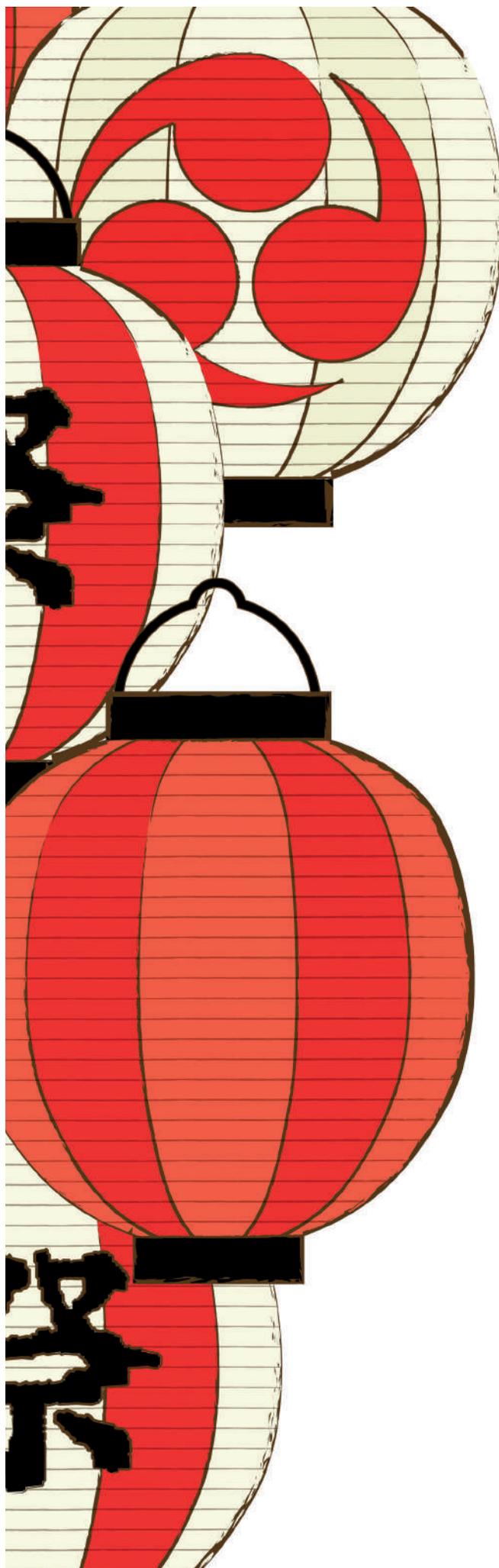
Lors de ce grand festival du printemps, il y a deux temps forts .

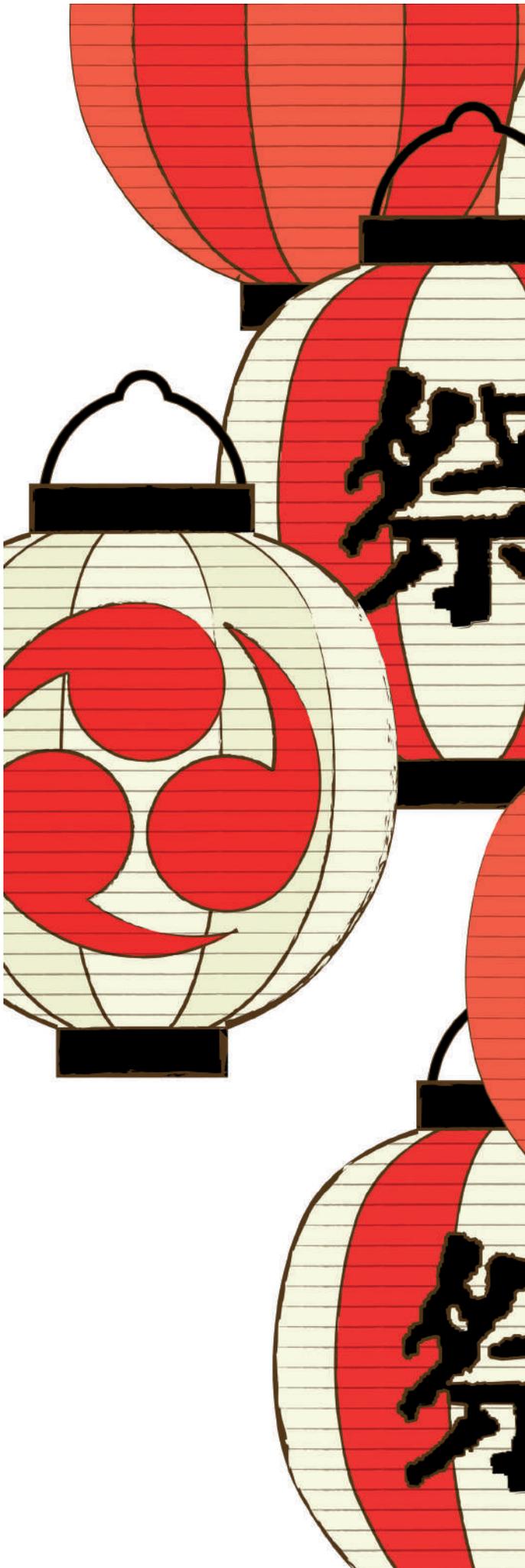
Le 17 mai : Yabusame

Les archers à cheval propose une démonstration de Yabusame, qui est une technique de tir-à-l'arc pratiquée sur des chevaux.

Le 18 mai : Procession de 1000 samourais

C'est le point culminant de ce festival. Vous verrez 1000 samourais en armure partir du sanctuaire Otabisho et se diriger vers le sanctuaire Toshogu. Cette procession reproduit les funérailles de Tokugawa Leyasu, le fondateur du shoguna Tokugawa.





Juin

Début juin : Odako Matsuri (Niigata - Shirone)
Au cours de ces 5 jours, deux villages s'affrontent sur les bords de la rivière Nakanokuchi. Le but de cet évènement est de relier les cerf-volants entre eux et de faire casser ceux des adversaires. Les spectateurs sont d'ailleurs invités à participer en tirant sur les cordes.

14 juin : Festival Otaue - plantation du riz (Osaka - Sanctuaire Sumiyoshi)
Lors de ce festival, vous pourrez admirer 150 jeunes femmes habillées en tenues traditionnelles planter le thé en dansant et chantant.

Juillet

Du 1er au 20 juillet : Gion Matsuri (Kyoto - Sanctuaire Yasaka-jinja)
Lors de cet évènement vous verrez une trentaine de chars, de 6 mètres de haut et ayant des musiciens à leur deuxième étage, parader dans les rues de Kyoto. Cette matsuri est inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO.

Du 6 au 11 juillet : Kappabashi Shitamachi - Tanabata Matsuri (Tokyo - Kappabashi)
Lors de cette matsuri, vous pourrez profiter de stands de nourriture, de décorations de Tanabata et de spectacles de danse Awa odori dans la rue.

Le 7 juillet et le 7 août : Tanabata - Fête des étoiles (Dans tout le Japon)
Tanabata (la septième nuit) est une fête célébrant la rencontre des étoiles Véga et Altaïr. Vous pourrez admirer dans la rue de belles décorations, faites de bambou et de papiers colorés.

Du 13 au 15 juillet : Obon - la fête des morts (Dans tout le Japon)
Durant cette fête vous pourrez admirer les maisons et les temples avec des lanternes allumées, permettant de guider les âmes des défunts. Vous pourrez également assister à la danse bon odori, danse traditionnelle ayant pour but d'apaiser et de reconforter les morts.



Du 13 juillet au 16 juillet : Mitama matsuri (Tokyo - Sanctuaire Yasukuni)

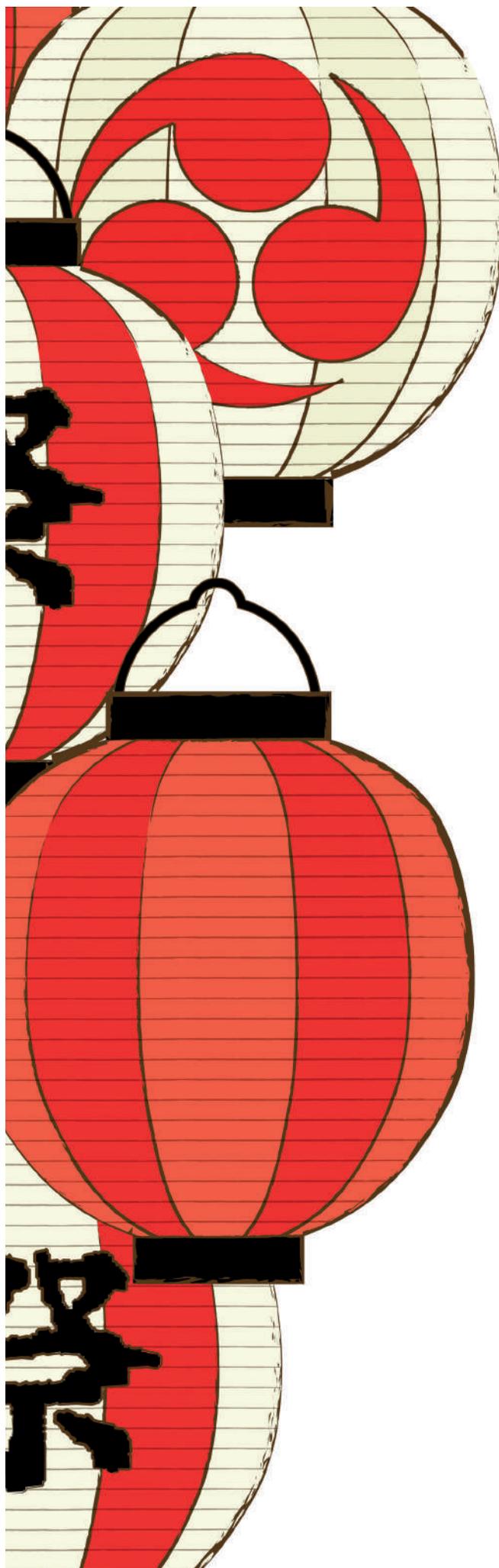
Cette matsuri a lieu pendant Obon. Plus de 20,000 lanternes sont alors installées et allumées vers 18 heures le long de l'allée menant au sanctuaire Yasukuni. Vous pourrez également assister à une procession de mikoshi ou encore à la présentation de chars de la Nebuta matsuri, le tout avec des stands de nourriture autour de vous.

Le 24 et 25 juillet : Tenjin matsuri (Osaka - Sanctuaire Tenmangu)

Vous pourrez tout d'abord assister au défilé de 3,000 personnes en costume de la cour impériale avec des mikoshi. Ensuite, ces mikoshi seront déposés sur des bateaux qui remontent la rivière à partir du pont Tenmabashi. Puis, vous aurez la possibilité de regarder le feu d'artifice Tenjin Matsuri hono hanabi.

30 juillet : Shinjuku Eisa (Tokyo - Shinjuku)

Ce matsuri, originaire d'Okinawa, a pour but d'apaiser les âmes des ancêtres et de prier pour la prospérité de la famille, grâce à de la musique traditionnelle et des danses.



Août

Du 2 au 7 août : Nebuta Matsuri (Aomori - Hirosaki ou Goshogawara)

Vous pourrez assister à la procession de chars représentant des personnages historiques et des animaux en papier tendu sur des structures de bambou. A noter qu'ils sont illuminés la nuit.

Du 6 au 8 août : Tanabata Matsuri - fête des étoiles (Sendai)

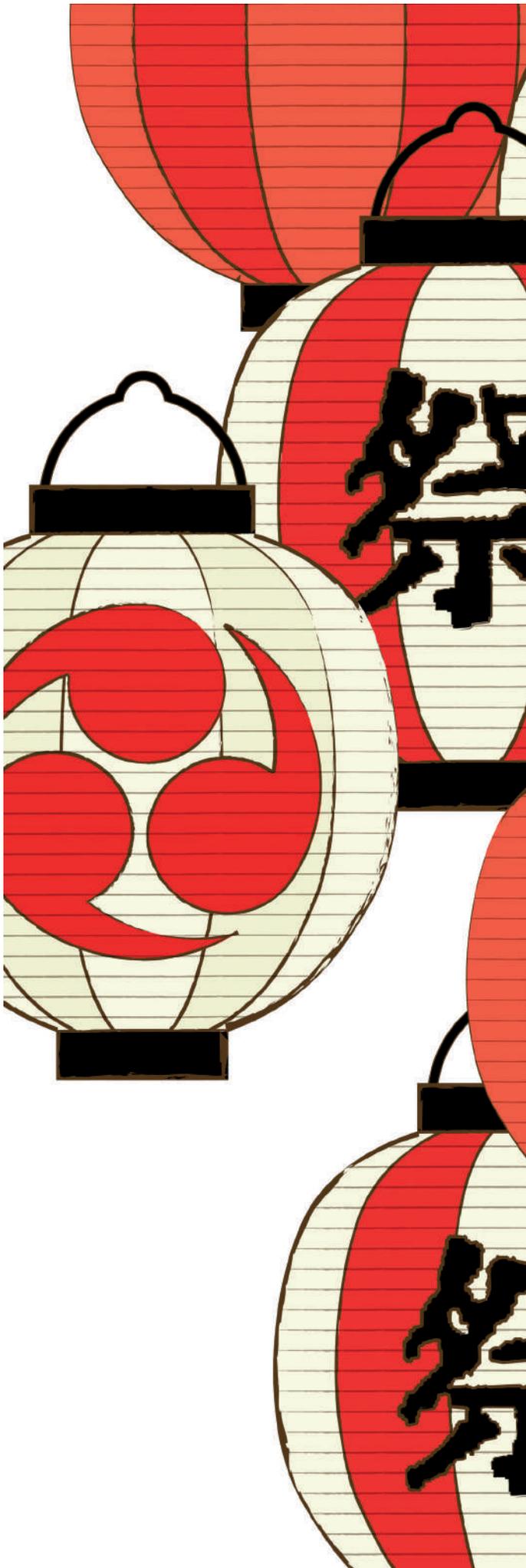
La fête des étoiles a lieu dans tout le Japon, mais c'est à Sendai qu'elle est la plus importante et la plus colorée. Vous pourrez trouver dans la rue un nombre important de décoration en papier et en bambou. De plus, il vous sera possible d'assister à un feu d'artifice qui a lieu le 5 août de 19h à 20h.

16 août : Daimonji Gozan Okuribi - Les feux de Daimonji (Kyoto)

A cette date les six montagnes entourant Kyoto sont illuminées de feux dessinant des kanji.

Le 27 et 28 août : Harajuku Super Yosakoi (Tokyo - Harajuku)

Ce festival de danse ayant lieu depuis les années 50 vous permettra d'observer une centaines de troupes de danseurs.



Septembre

Le 10 et 11 septembre : Kichijoji festival d'automne (Tokyo - Sanctuaire Musashino Hachimangu)

Vous pourrez assister au défilé de nombreux mikoshi dans les rues de Kichijoji en milieu de journée. Vous pourrez également retrouver un nombre important de stands de nourriture autour du sanctuaire.

22 septembre : Grand festival Atago-jinja (Tokyo - Sanctuaire Atago-jinja)

Ce sanctuaire est situé non loin de la tour de Tokyo et a pour particularité un escalier de 26 mètres de haut comme moyen d'accès. C'est par cet escalier que les participants font défiler un mikoshi de plusieurs centaines de kilos.

Octobre

10 octobre : Kusajishi (Tokyo - Sanctuaire Yasukuni)

Cet événement consiste en une démonstration de tir-à-l'arc traditionnel sur des cibles en forme de cerf.

Le 16 et 17 octobre : Shuki-sai Togyo-sai - Grand festival d'automne (Nikko - Sanctuaire Toshogu)

Ce grand festival de l'automne à la même programmation que le Shunki Reitaisai qui a lieu au mois de mai.

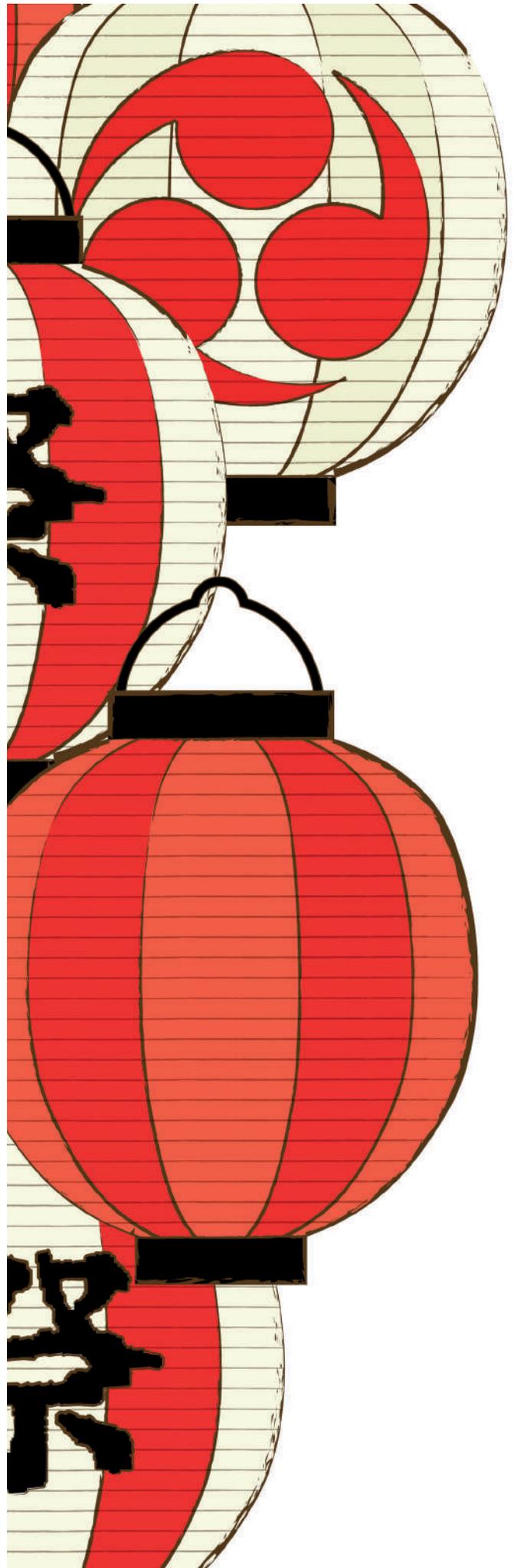
Décembre

Du 15 au 18 décembre : Festival On-matsuri (Nara - Sanctuaire Kasuga Taisha)

La majorité des événements se déroule le 17 où vous pourrez admirer des danses traditionnelles, écouter des chants et observer une procession de 500 personnes en costumes allant de la période Heian à la période Edo.

31 décembre : Oga no Namahage (Akita - Oga)

La veille du Nouvel-An, des hommes déguisés en namahage (petits démons, que l'on pourrait comparer au père fouettard en Occident) passent d'habitation en habitation demandant s'il y a des enfants qui n'ont pas été sages.



SSY OFFER - SNOW, SLOW AND YOUNG

Pour cette offre touristique, les que publics nous avons décidé de cibler sont les jeunes aventuriers possédant des revenus assez conséquents. L'offre sera donc orientée vers un segment plutôt luxe.

De plus, nous nous sommes également appuyés sur des études de marché afin de saisir les tendances du moment telle que l'étude réalisée par Booking.com chaque année sur le tourisme durable et l'écotourisme. En avril 2019, l'étude a démontré le fort intérêt pour l'éco-tourisme (branche environnement du développement durable) notamment chez les Millenials (personnes nées entre 1981 et 1996). L'étude montre également que 72 % des voyageurs veulent agir immédiatement pour préserver la planète. Les Millennials (71 %) sont ceux pour qui le besoin d'agir rapidement se ressent le plus. Cette étude indique également que la demande est encline à adopter des pratiques plus éco-responsables et que l'offre que nous avons développée (JNTO) s'aligne avec ces problématiques. Les axes d'écotourisme et de développement durable sont donc des éléments indispensables à prendre en compte dans notre proposition.

Pour ce faire, moyennant un supplément au JR Pass, il est possible de dormir en train de nuit/couche de Tokyo à l'île de Hokkaidō via Hakodate. Un tunnel sous l'océan permet de rejoindre cette île, ce qui en fait une expérience inédite. Cette île est bien connue des touristes asiatiques (Corée du Sud, Chine) mais très peu des européens, ce qui constitue une plus value dans la mise en valeur des territoires méconnus par ce public. De plus, cette région a été plébiscitée par nos répondants français ayant déjà réalisé un voyage au Japon : 70% d'entre eux se sont déclarés intéressés à la découverte de cette région.



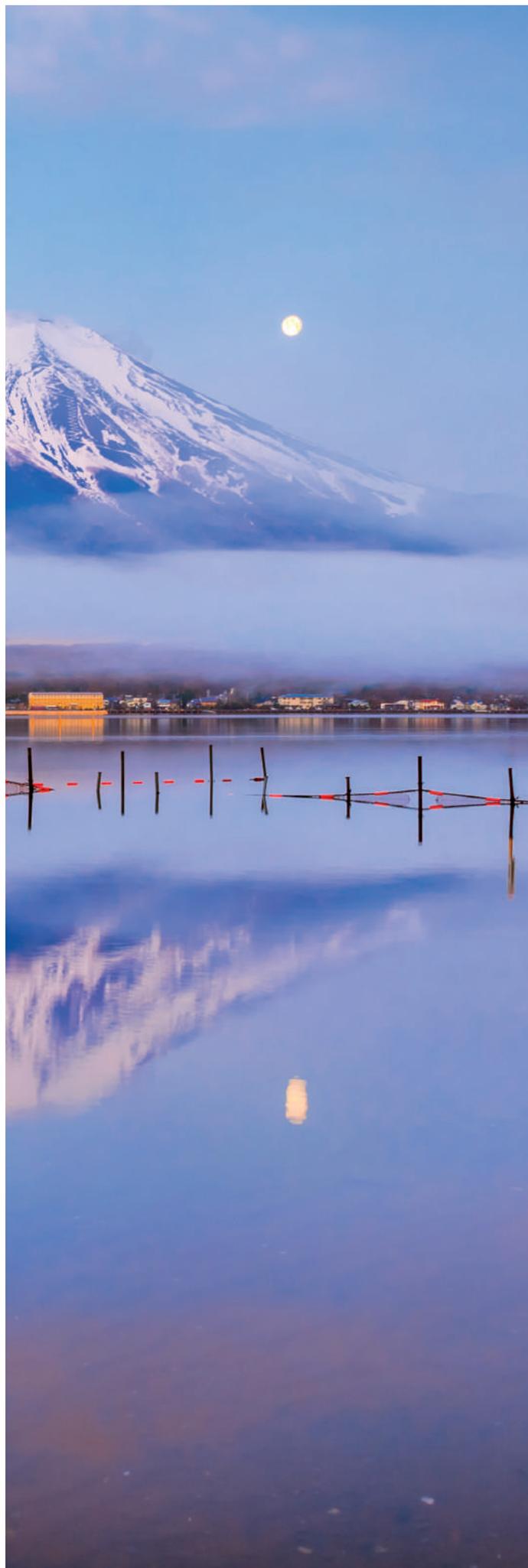
Notre proposition

- Hakkodate
- Hokkaido (pendant l'aile d'été)
- Hokkaido (pendant l'aile d'hiver)

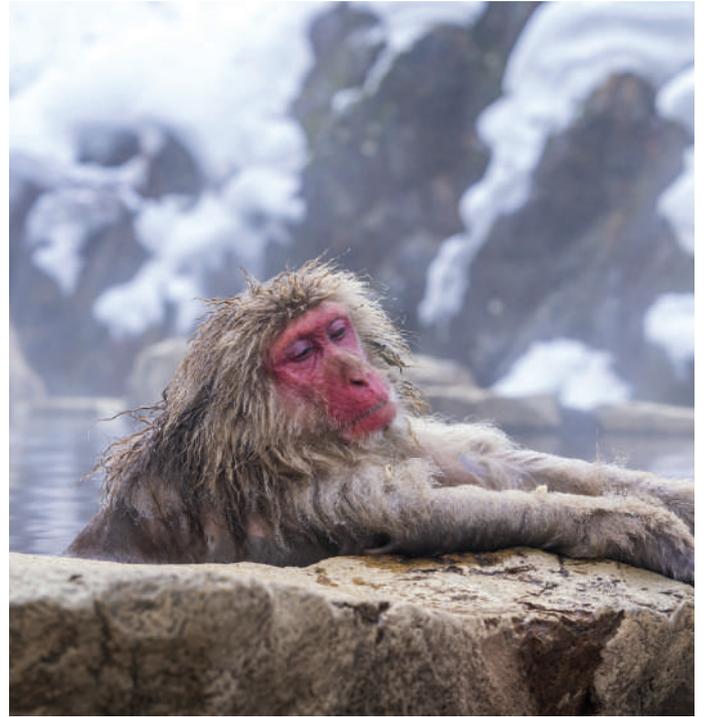
A travers cette offre, nous vous faisons uniquement des propositions pour votre séjour. Nous l'avons construit pour que vous soyez totalement autonome et pour sortir des sentiers battus d'une véritable offre touristique.

Si vous souhaitez voyager sur l'archipel en incluant des festivités à votre programme, nous avons développé un calendrier des différents masturi et festival ayant lieu sur tout le territoire.

Sachez que les voyages au Japon nécessite un budget assez important. Nous avons estimé que cette offre coûterait au minimum 5050€ pour 2 semaines pendant l'aile d'été et 5750€ pendant l'aile d'hiver.



Hakodate



Hakodate est une ville de taille modeste qui possède de nombreux éléments culturels, naturels et liés à la vie locale. De plus, elle est la porte d'entrée sur l'île de Hokkaido et le terminus du train Tokyo-Hakodate. Il serait alors dommageable de ne pas prêter attention à cette ville regorgeant de nombreuses attractions à potentiel touristique, représentant une étape culturelle dans leur voyage vers Hokkaido. Pour les activités de nature nous pouvons citer et proposer le Mont Hakodate qui permet d'avoir un panorama sur la ville, ou encore le Goryokaku Park où les touristes peuvent observer les plus belles perles de la flore japonaise. De plus, en termes de mobilité douce et durable, la ville possède un réseau de tramway "ancien" très développé qui pourra plaire à la fois aux soucieux de l'environnement mais aussi aux passionnés de culture authentique et traditionnelle. Le tramway constitue, dans la continuité du train, une expérience touristique.

Pour les amateurs de gastronomie, de fêtes locales et de traditions, la ville possède un marché alimentaire et aux puces présent toute l'année. Cela permettra aux jeunes intéressés par ces thématiques de pouvoir consommer de manière locale. Pour l'été, et les aficionados de festivités



locales, le festival du port de Hakodate met le calamar à l'honneur pendant 6 jours chaque début du mois d'août.

Les jeunes français étant friands de culture et de traditions, le musée des peuples du nord de Hakodate est parfait car il permet de mieux connaître, comprendre et appréhender la culture spécifique au Nord du Japon.

L'hébergement se ferait dans un ryokan qui se trouve être l'hébergement qui donne le plus envie aux français. Une nuit en Ryokan vous coûtera à peu près 150 euros à Hakodate.

A la suite de ces quelques jours, les touristes seront amenés à visiter le reste du Nord japonais. En termes de saisonnalité, l'enjeu serait également d'attirer des touristes dans les ailes des saisons d'été et d'hiver afin de répartir les flux.



Hokkaido – aile d'été



Pour les ailes de saison l'été, et afin de rompre le phénomène de saisonnalité, nous envisageons de proposer des randonnées accompagnées d'un guide local pour promouvoir le territoire, des visites des sources d'eaux chaudes naturelles (Noboribetsu), une baignade dans le lac Mashu, un des plus clairs du monde ou encore l'observation de la biodiversité très riche. Sur 7 jours les touristes auront une liberté sur l'île grâce au JR Pass qui leur permettra de définir leur trajet en fonction de leurs envies. Des lieux leurs seront présentés et suggérés comme le parc national de Shiretoko, la ville côtière d'Abashiri, les onsens de Noboribetsu, le parc national d' Akan... L'enjeu est alors de proposer des solutions de transports, d'activités, d'hébergement et de nourriture sans les contraindre. Nous sommes conscients que les jeunes ne sont que très peu adeptes des circuits touristiques prédéfinis.

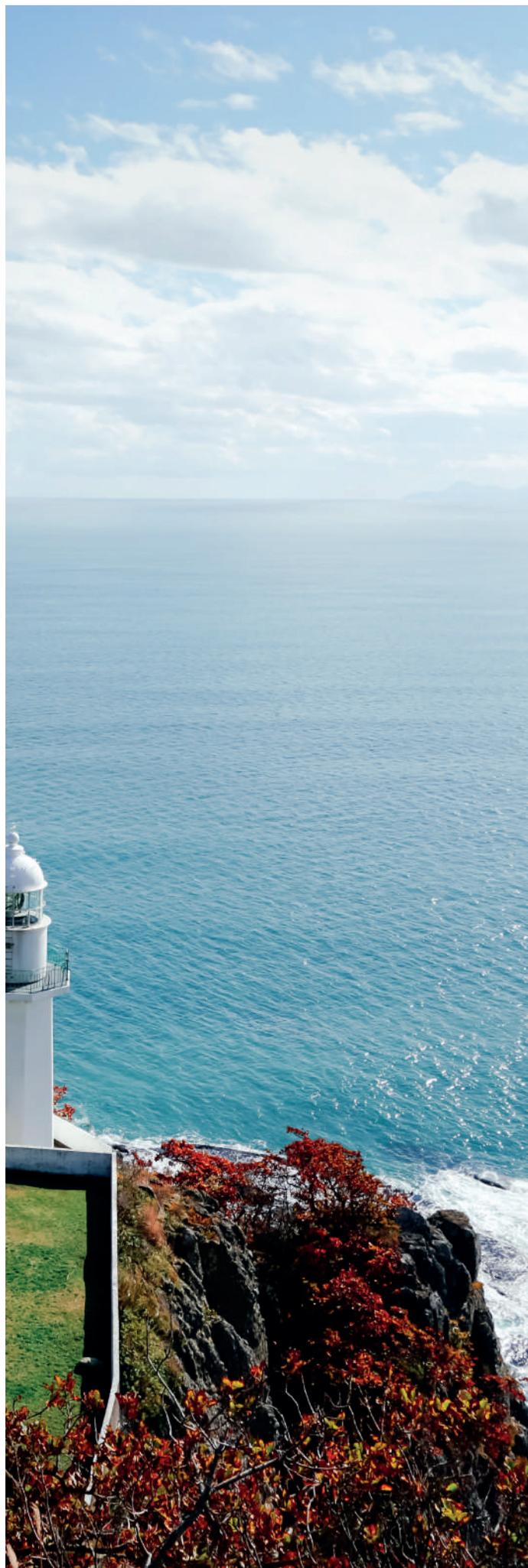
Par ailleurs, le tourisme doit avoir un impact positif sur le territoire comme l'exige le tourisme durable et une aide financière pourra alors être demandée lors de l'observation de la faune et de la flore. L'observation des cerisiers en fleurs et/



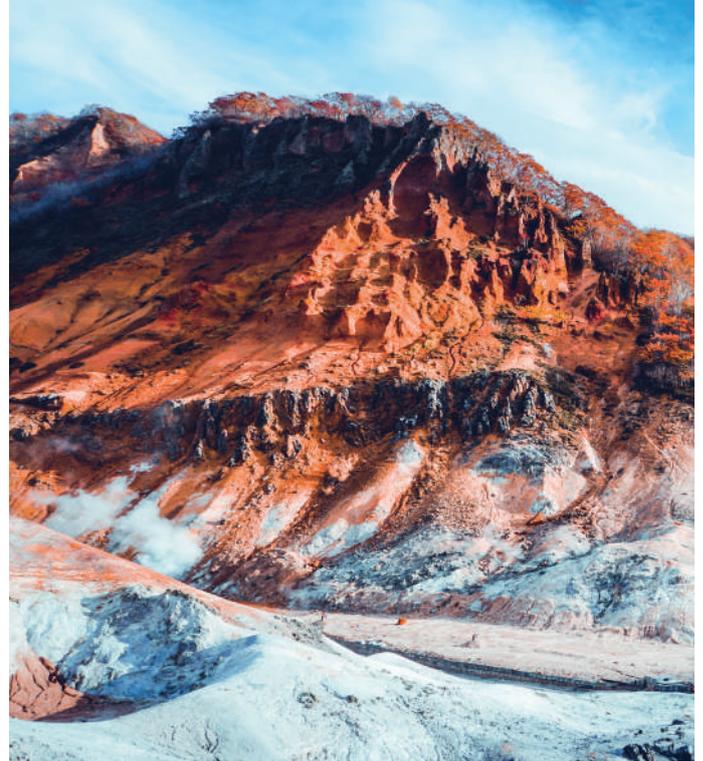
ou des érables colorés est également prévu suivant la saison. L'idée s'inscrit dans la tendance slow tourism, c'est-à-dire le temps de prendre le temps. Ici, l'objectif est de réaliser un voyage à son propre rythme afin de pouvoir avoir le temps nécessaire pour observer la nature japonaise. Plusieurs parcs nationaux sont présents sur l'île, dont celui d'Akan Mashu, qui est l'un des plus somptueux du Japon.

Les déplacements se feront majoritairement en train, grâce au JR pass et en bus lorsque cela ne sera pas possible. Comme vous pouvez le constater sur la carte de JR Hokkaido, le réseau de train est très développé sur l'île et les temps de trajets n'excèdent pas les 8h. Le réseau de bus locaux est également très bien développé. Akan Bus dessert par exemple le lac Mashu. L'utilisation de la voiture individuelle est également envisageable pour les endroits non desservis par d'autres moyens de transport.

Pour les logements, nous envisageons de proposer une liste de ryokan soucieux de l'environnement. L'enjeu est de pouvoir proposer un certain nombre de ryokans afin que le touriste puisse en rejoindre un facilement suivant son lieu d'activité. Certaines structures peuvent être citées : Grand Hôtel Noboribetsu, Takinoya Bekkan Tamanoyu, Marukoma Onsen Ryokan... Il faut compter en moyenne 130 euros la nuit.



Hokkaido – aile d'hiver



Pour les ailes de saison d'hiver, nous envisageons de proposer également des randonnées équipées de raquettes et accompagnées d'un guide local chargé de promouvoir le territoire, des visites des sources d'eaux chaudes naturelles, des activités sur le lac gelé Mashu (en cas de froid intense) et bien évidemment du ski. Le Japon compte 596 stations de ski, 2825 km de pistes et 1886 remontées mécaniques et Hokkaido est de loin l'île où ce sport est le plus pratiqué : il s'agit des Alpes japonaises. Une escale à Rusutsu peut être envisagée : avec 12 à 14 m d'excellente poudreuse chaque hiver, l'enneigement est assuré. Les stations de Rutshuru et Furano sont également reliées à la vallée par des trains puis de nombreuses navettes qui permettent un acheminement pratique, fiable et écologique. Les deux stations proposent un grand nombre d'activités qui conviendra au plus grand nombre. En effet, pour rappel, les jeunes répondants français ont indiqué qu'ils ne voyageaient que très peu seuls. Il faut alors prendre en considération tous les membres d'un groupe d'amis ou d'une famille. Les activités qui pourraient plaire aux touristes et



présentes dans la station sont évidemment le ski, la pêche sous glace, les randonnées, le chien de traîneau, les saunas, les constructions d'igloo ou encore les balades à cheval dans la neige. Pour un forfait de ski à la journée il faut compter 6500 yens soit 50 euros et les autres activités sont comprises entre 50 et 200 euros.

Cette offre à destination des jeunes se revendique durable, reliée à la nature, faite pour un groupe de personnes qui désire découvrir une région montagneuse encore peu connue des touristes internationaux. La culture et la gastronomie participent également à ce voyage rythmé par de nombreuses aventures à l'image du train de nuit ou encore des activités de nature. Les fruits de mer sont un élément phare de la gastronomie de l'île.

Pour se rendre à ces destinations, le train est une nouvelle fois à privilégier et les bus locaux pullulent pour se rendre aux stations de sports d'hiver. Par ailleurs, leur coût est dérisoire.

Pour les hébergements une liste de ryokans soucieux de l'environnement pourra être disponible comme Rusutsu Tanuki House à Rusutsu.





Réalisé en 2022 par des étudiants en Master 2 Economie du Développement Touristique International.

Conception de l'offre «The Authentic Japan - Entre gastronomie et tradition» : Goga Iris & Kasai Reiko

Conception de l'offre «Japan Off The Beaten Track - Au coeur des festivités japonaises et de la pop-culture» : Cornet Cécilia

Recensement des festivités japonaises : Cornet Cécilia

Conception de l'offre «SSY Offer - Snow, Slow and Young» : Viguet-Poupelloz Fabien

Mise en page de la brochure : Cornet Cécilia

Lecture - Correction : Goga Iris

Brochure faite au cours d'un atelier professionnel, en partenariat avec :

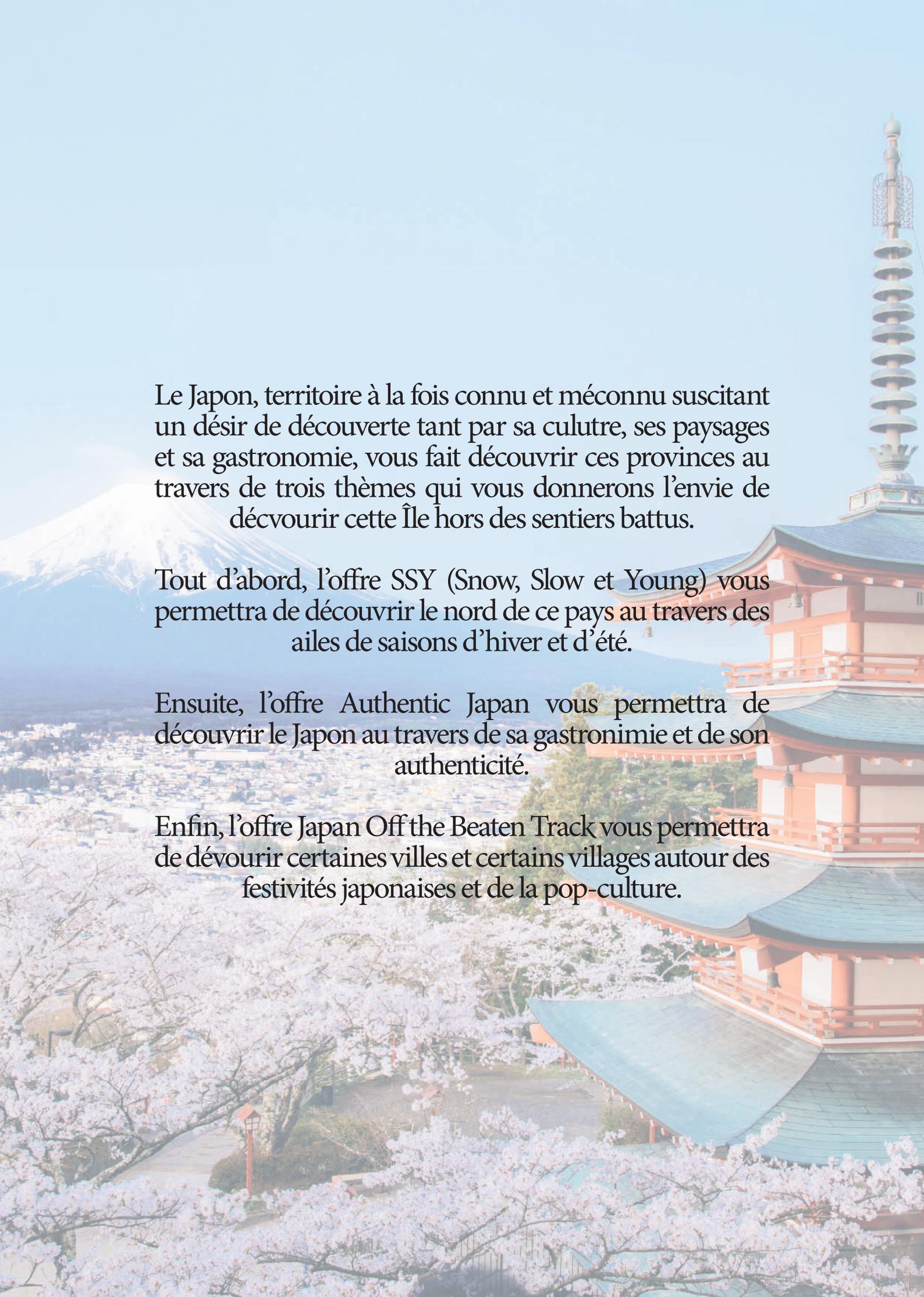
L'Ambassade du Japon
Le JNTO
L'IREST

Réalisé avec InDesign.

CREDIT PHOTOGRAPHIQUE

Toutes les photos de cette brochure ont été sélectionnées sur Adobe Stock.

©Ahirao, 175510442 ©Ake1150, 314196646
©Akiyoko, 92188868 ©Anekoho, 322528933,
322528423 ©Auimeesri, 233874239 , 233872863
©Beeboys, 323125000 ©Blue Planet Studio,
264778039 ©Buritora, 266446731 ©Chayakorn,
312450168 ©Chemistkane, 305843448 ©Chomo,
409019837 ©Chonlatit, 248791755 ©Coward_lion,
244635570, 101601787 ©Curioso.Photography,
66949015 ©Elfarero, 247531447 ©Fenlio, 312709655
©Fox17, 171423693 ©Fumoto-lab, 213302003
©Funny face, 169893825 ©Gudkovandrey,
352225080 ©Haruna23, 75591067 ©lkunl,
89043055 ©Javaistan, 451023201 ©Javarman,
231461212 ©Jimmymutophotography, 411043324
©Joshua Davenport, 84699078 ©Kat334, 290882748
©Konohana, 366391058 ©Koi88, 1121085 ©Kovcs
, 403015033 ©Kwanchaichaiudom, 234228215
©Luciano Mortula-LGM, 190164998 ©Lukyeee_
nuttawut, 294389125 ©Marcel Bisig, 431587613
©Martinhosmat083, 264371034, 191061392
©MartinZizlavsky, 244319484 ©Nicoleta,
285455527 ©Nokonr, 283241843 ©Pawel, 399157081
©Pius Lee, 124362124 ©PixHound, 170257173
©Rujin, 282409106 ©SANCHAI, 77391043
©Sasazawa, 367945427 ©SeanPavonePhoto,
69688631 ©Show999, 319223393 ©Tawatchai1990,
222308400, 281660858 ©Thirawatana, 301960816
©Tierney, 386180343 ©Travel Wild, 403222621
©Vacancylizm, 178658489 ©Vacant, 384721014
©Yusei, 273396900 ©W.aoki, 296307245
©Wirestock, 344375353, 314688795, 375873698 ©
武仁 新谷, 220742537



Le Japon, territoire à la fois connu et méconnu suscitant un désir de découverte tant par sa culture, ses paysages et sa gastronomie, vous fait découvrir ces provinces au travers de trois thèmes qui vous donneront l'envie de découvrir cette Île hors des sentiers battus.

Tout d'abord, l'offre SSY (Snow, Slow et Young) vous permettra de découvrir le nord de ce pays au travers des ailes de saisons d'hiver et d'été.

Ensuite, l'offre Authentic Japan vous permettra de découvrir le Japon au travers de sa gastronomie et de son authenticité.

Enfin, l'offre Japan Off the Beaten Track vous permettra de découvrir certaines villes et certains villages autour des festivités japonaises et de la pop-culture.