

東京 中央區

觀光 指南地圖

日本橋

銀座

築地

人形町

佃・月島



Chuo City
Tourism Association

建議您邊走邊看中央區

正如區名一樣，中央區基本上地處東京23區的中央位置，是沿著兩國橋下流隅田川右岸鋪展開來的帶狀區域。因大部分是江戶時代以後的填海造地，所以地形高低差別不大。

中央區，以作為陸地大門的JR東京站八重洲口為中心，還擁有位於日本橋箱崎町的空中大門東京城市航空總站。

要想看遍中央區的各個角落，乘坐地鐵最為方便。縱橫9條線路從區內穿行，共計29個車站。另外，公交車線路也四通八達，敬請乘坐。

不過，衷心希望大家盡可能地花些時間步行遊覽中央區，仔細體味各個街區的一草一木。相信您一定會有驚奇的發現、意外的邂逅。如此具有魅力的中央區的37個街區，分成五個區域介紹給大家。



■交通手段（到達主要車站）

■電車

新宿站	JR中央線快速約13分鐘	東京站
新宿站	都營大江戶線約21分鐘	築地市場站 約4分鐘
淺草站	東京地鐵銀座線約13分鐘	日本橋站 約3分鐘
池袋站	東京地鐵有樂町線約21分鐘	銀座一丁目站 約3分鐘
成田機場	JR成田特快(N'EX)約60分鐘	東京站
羽田機場	京島線快速、都營淺草線直達約36分鐘	日本橋站
	京成ACCESS特快約70分鐘	成田機場

■巴士（根據當天交通擁擠狀況，有時會出現晚點情況）

成田機場	利木津巴士約80分鐘	東京城市航空總站 (T-CAT)
	利木津巴士、京成巴士約80分鐘	東京站
羽田機場	利木津巴士約30分鐘	東京城市航空總站 (T-CAT)
	利木津巴士約30分鐘	東京站

中央區內方便的出行手段♪

●中央區社區公共巴士（江戶巴士）

不論是大人還是兒童車票只需100日元（學齡前兒童免費）就可以乘坐中央區內循環運行、方便實惠的江戶巴士。以中央區政府為起點，有南循環線和北循環線，每間隔20分鐘發車。乘車時還可利用交通IC卡。

諮詢電話：中央區環境土木部環境政策課 ☎03-3546-5413

●社區公共自行車

現在東京23區內的千代田、中央、港、新宿、文京、江東、品川、目黑、大田、澀谷、中野區11個區協作，社區單車可以互相騎乘，比以前更加方便了。單車停放點共達820處（截止2020年9月末），今後仍將不斷增多。登錄後從任何單車停放點都可以租車，也可以在11區內的任何停放點歸還。

登錄方法、費用等詳細情況，請向下面的問詢處諮詢。

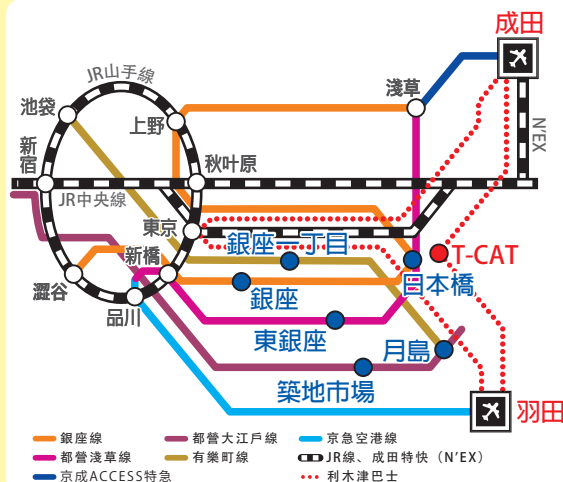
諮詢電話 ☎0120-116-819

在地圖上、
這就是自行車停放點的標記♪



在中央區的公共場所（道路、公園等）、
禁止步行吸煙、亂扔煙頭！

■從主要地方前來的交通手段



中央區活動指南

※活動有可能會在沒有事先通知的情況下變更或者取消。
※最新的活動資訊，可以掃描右邊的二維碼確認。



舉辦月份	舉辦日期	活動名稱	活動內容及舉辦地	主辦	諮詢
1月	3日	箱根接力賽回程路線	跑過日本橋即可看到終點！	關東學生田徑聯盟	03 (5411) 1488
	5日	初水天宮	每月5日有廟會，這天特別熱鬧	水天宮	03 (3666) 7195
	1~7日	日本橋七福神巡遊	水天宮、茶之水神社、小網神社、榎森神社、笠間稻荷神社、未廣神社、松島神社的7神社巡遊	日本橋七福會總務（小網神社）	03 (3668) 1080
	第2個星期日	寒冬水浴大賽	進入放著冰塊的水池中，清涼身心	鐵炮洲稻荷神社	03 (3551) 2647
2月	3日	節分節	為驅除邪氣自古以來就舉行的活動 由被選中的男女進行慣例的撒豆子活動	鐵炮洲稻荷神社 波除神社 水天宮 榎森神社 笠間稻荷神社 善光寺別院 月島開運觀世音	03 (3551) 2647 03 (3541) 8451 03 (3666) 7195 03 (3661) 5462 03 (3666) 7498 —— ——
	中旬（隔年）	中央區冰雪節	在Akatsuki公園舉辦的冰雪節	地域振興課地域事業係	03 (3546) 5338
3月	第一個星期日	東京馬拉松	第一次是2007年舉辦的，現在已經成為世界主要的馬拉松賽事之一	一般財團法人 東京馬拉松財團	——
4月	上旬的星期日	春天名橋“日本橋”節會	在橋畔舉行豐富多彩的活動	名橋“日本橋”保存會	03 (3546) 5328
	上旬	花的廟會	4月8日因釋迦牟尼生日而舉辦的慶祝活動	築地本願寺 大觀音寺	03 (3541) 1131 03 (3666) 9064
5月	上旬	鐵炮洲稻荷神社慣例大祭（主祭祀3年1次）	定能看到神樂舞和著裝裝飾鳳凰的神轎的遊行	鐵炮洲稻荷神社	03 (3551) 2647
	5日	水天宮慣例大祭	11點開始舉行祭神儀式，獻上貢品祈願五谷豐登	水天宮	03 (3666) 7195
		神田祭（隔年大祭祀）	江戸三大祭之一，在中央區內祭禮隊列會巡幸日本橋	神田明神	——
	中旬	榎森神社慣例大祭（主祭祀3年1次）	主祭祀時大神轎（約1.4噸）在氏子町內巡遊	榎森神社	03 (3661) 5462
	下旬	小網神社慣例大祭	5年1次的有“宮神轎”的出巡	小網神社	03 (3668) 1080
6月		東舞	由新橋警役進行的華麗瀟灑的演出	東京新橋組合	03 (3571) 0811
	上旬	山王祭（隔年大祭祀）	攜著裝飾著金鳳凰的神轎，在日本橋、京橋、銀座の街上巡遊	日枝神社	03 (3581) 2471
		築地獅子祭（大祭祀3年1次）	扛著獅子頭，像擡神轎似的走在築地的街上	波除神社	03 (3541) 8451
	中旬到下旬	穿越茅之輪	站過用茅草等所做成的大圓圈驅邪的傳統儀式	波除神社 小網神社	03 (3541) 8451 03 (3668) 1080
7月	第2個星期六、星期日	月島草市	充滿平民風情的益具集市	月島西仲共榮會商店街振興組合	03 (3531) 0076
	第4個星期日	清洗名橋“日本橋”	為美化日本橋舉辦的活動	名橋“日本橋”保存會	03 (3546) 5328
8月	第1個星期一～星期三	陶瓷集市	猶如平民區夏季景物的陶瓷集市	陶瓷集市執行委員會	03 (3691) 4347
		節日散步穿浴衣逛銀座	銀座夏季乘涼活動	全銀座會活動委員會	——
	上旬	築地本願寺納涼盂蘭盆舞大會	在築地本願寺舉辦的納涼舞會	築地本願寺	03 (3541) 1131
		佃祭・住吉神社慣例祭祀（主祭祀3年1次）	在主祭祀活動中，伴著傳統樂曲八角神轎被緩緩擡出	住吉神社	03 (3531) 3500
		能樂金春節	“路上能”7日舉行	銀座金春路會	03 (3571) 1572
		夏季節會	拔河比賽廟會及繃次櫓比的攤位	中央區商店街聯合會	03 (6228) 7905
	中旬	深川八幡祭祀（主祭祀3年1次）	神轎遊過洲洲橋前往箱崎、新川	富岡八幡宮	03 (3642) 1315
	下旬的星期五、星期六	大江戶節盂蘭盆舞蹈大會	在濱町公園舉辦的中央區集體納涼舞會及廟會	大江戶祭祀活動執行委員會	03 (3546) 5336
9月	上旬的星期六	中央區觀光大使、中央小姐選拔會	對外公開舉行的選拔會	中央區觀光協會	03 (6228) 7907
10月	1日～11月下旬	中央區觀光商業節 開幕活動 抽籤銷售（中旬～下旬）	節會期間區內的各種場所都舉行活動， 可以充分感受中央區秋天的魅力	中央區觀光商業祭執行委員會	03 (3546) 5328
	上旬	甜甜節 隨意挑選花卉節	人形町大路的一半兒變為步行街，成為人形町的一道風景線	人形町商店街協同組合	03 (3666) 9064
	19日～20日	日本橋惠比壽參拜醬菜集市	月島西仲商店街的廟會，舉辦花市等活動 生意興隆的醬菜集市就像秋天的風景詩	月島西仲共榮會商店街振興組合 寶田惠比壽神社醬菜集市保存會	03 (3531) 0076 090 (4674) 7071
		中央區兒童節	以兒童為中心，可以盡情遊玩的快樂的一天	文化、生涯學習課青少年係	03 (3546) 5304
	中旬	人偶市	因人形町地名而得名的集市，展示並出售各種玩偶	人形町商店街協同組合	03 (3666) 9064
		築地秋天節	在築地場外市場品嘗築地的各種美味	築地場外市場商店街振興組合	03 (3541) 9444
	下旬	日本橋・京橋節“大江戶活粹大遊行” 諸國往來集市	在中央路舉辦的盛大遊行活動 匯集了全國各地名特產品的集市	日本橋、京橋廟會執行委員會	03 (3561) 7348
	10月下旬～11月上旬（隔年）	中央區產業文化展	旨在振興區內產業、社區發展和青少年教育的活動	中央區產業文化展執行委員會	03 (3546) 5328
	10月下旬～11月中旬	銀座之秋 中央區完整博物館 暗海花毯節 東京正中央“美味與匠心的大中央區展”	在銀座舉辦的盛大活動 中央區全區域成為博物館，在各區域舉辦豐富多彩的活動 用花瓣描繪的花卉藝術展 介紹與銷售中央區相關商店的“名特產”和“品牌產品”	全銀座會活動委員會 文化、生涯學習課文化振興係 暗海Triton Square 商工觀光課商工觀光係	—— 03 (3546) 5345 03 (3531) 2810 03 (3546) 5328
	酉日	人形町・酉集市（松島神社）	生意興隆的吉祥物“竹肥”很有名	松島神社	03 (3669) 0479
	11～16日	築地・酉集市（波除神社） 西本願寺報恩講	為答謝親鸞祖師舉行的法會	波除神社 築地本願寺	03 (3541) 8451 03 (3541) 1131
	下旬	小網神社濁酒廟會	用濁酒慶祝五谷豐登	小網神社	03 (3668) 1080
12月	5日	奉納水天宮	感謝一年平安無事，回收舊神符等	水天宮	03 (3666) 7195
	26～28日	藥研堀年末集市・歲末大甩賣	廉價出售衣服和日用品等雜物	藥研堀不動院	03 (3866) 6220
	中旬～1/10	穿越茅之輪	站過用茅草等所做成的大圓圈驅邪的傳統儀式	波除神社	03 (3541) 8451

日本橋



8 熙代勝覽 C-3

在東京地鐵三越前站地下通道的牆面上設置有長達17米的《熙代勝覽》復制畫卷。《熙代勝覽》是一幅鮮明地描繪了文化2年(1805)時期，從東側俯瞰由日本橋到今川橋的大路（現在的中央路）上江戶時代市井文化的畫卷。



提供：名橋「日本橋」保存會

12 日本銀行總行主館 C-2

（國家指定重要文化財產）

日本銀行總行主館，是明治29年(1896)竣工的新巴洛克樣式的石造建造物。據說建築師辰野金吾在考察歐美的銀行建築後，最終以比利時的國立銀行為模型設計而成。其結構是由石頭堆積磚造的地上3層和地下1層的建築，四周被建築物環繞，具有堅固的設計特征。另外，日本銀行總行主館是在江戶時代金座の遺址上建造的。



9 日本橋三越總店、三越劇場 C-3

（國家指定重要文化財產）

江戶時代，布匹商鋪越後屋在日本橋開業。明治37年(1904)發布了“百貨商店化宣言”，日本最初的百貨商店“三越吳服店”誕生了。昭和2年(1927)時，作為全球首家在百貨商店中誕生的命名為“三越大廳”的劇場開門營業。

10 日本橋高島屋 C-3

（國家指定重要文化財產）

作為百貨商店建築，平成21年(2009)被指定為國家重要文化財產。店鋪是在昭和8年(1933)新建，由高橋貞太郎設計，全館擁有完善的冷暖設備。戰後，經過村野藤吾的多次擴建，作為“整體不可分的建築作品”受到廣泛的好評。

11 常盤橋門遺址 C-2

（國家指定史跡）

是通向江戶城正面大手門的重要的外圍門，現在只有賽城門的石牆殘存。這個門也是經過淺草、千住通往日光街道和奧州街道的出入口，所以也被稱為“淺草口”、“大手口”，是江戶五口之一。

1 日本橋 日本國道路元標 C-3

（國家指定重要文化財產）

日本橋，據說是建於慶長8年(1603)，第二年成為五街道的起點，並成為日本的中心。江戶繁榮的象征。進入明治之後，橋的中央被指定為國道的起點，現在橋中央還埋有“日本國道路元標”的標誌。現在日本橋，是明治44年(1911)完成的石造2孔拱橋。另外，2017年7月在南端西側“花的廣場”上設立了日本橋觀光諮詢所，旁邊豎立著“日本橋來歷碑”。



5 小津史料館、小津展廳 C-2

展示著從伊勢國松阪出府，江戶紙張批發店開店以來珍貴的古文書等資料。



2 日本橋魚市場發祥地 C-3

據說在板船上擺放魚類和貝類進行買賣的方式始於日本橋魚河岸。這裏有個記載在日本橋曾經有魚河岸，但在關東大地震被燒之後，遷移到築地一事的紀念碑。紀念碑的旁邊豎立著一尊象征著龍宮的居民海魚們紛紛匯集到日本橋的仙女像。



6 三井主館 C-2

（國家指定重要文化財產）

平成10年(1998)被指定為國家重要文化財產，科林斯式排柱和內部1層的多麗絲式圓柱群以及散亮的通頂設計等，作為建築作品具有充分的觀賞價值，是昭和初期的代表建築。



3 貨幣博物館 C-3

從日本的古代貨幣到近代的日元誕生，以及世界各國的貨幣、珍稀錢幣等等，是可以學到所有關於錢幣知識的博物館。

4 國立電影檔案館 C-4

舉辦國內外的電影映像及電影有關資料的展示、企劃和上映活動。

7 三井紀念美術館 C-2

這是三井家族從江戶時代開始收集，收藏著包含日本及東洋國寶在內的大約4000件優秀藝術品的美術館。

銀座



銀座八丁神社巡遊

- a 幸稻荷神社 B-4** …… 銀座一丁目(並木路)
- b 銀座稻荷神社 B-5** …… ※一般不對外開放
- c 龍光不動尊 B-5** …… 松屋銀座樓頂
- d 朝日稻荷神社 B-5** …… 大廣朝日大廈
- e 寶童稻荷神社 B-5** …… 從銀座磚瓦街進入小巷
- f 銀座出世地藏尊 (區民文化財產) B-5** …… 三越銀座9層
- g Azuma 稻荷神社 B-5** …… Azuma路、三原小路
- h 竊護稻荷神社 B-5** …… GINZA SIX 樓頂
- i 成功稻荷神社 A-5** …… ※一般不對外開放
- j 豐巖稻荷神社 A-5** …… 從銀座鈴蘭大道進入小巷
- k 熊谷稻荷神社 B-3** …… 銀座七丁目(花椿路)
- l 歌舞伎稻荷神社大明神 B-5** …… 歌舞伎座正面右側



龍光不動尊



竊護稻荷神社



銀座出世地藏尊



歌舞伎稻荷神社大明神

3 新橋演舞場 B-6

模仿京都和大阪的歌舞練習場和演舞場，作為提高新橋藝人技藝與登臺表演的場所，於大正 14 年 (1925) 年建成並投入使用。除了每年初夏由新橋藝人主演的“東舞”公演之外，以歌舞伎和新派為中心，形式多樣的各類公演也在這裏舉行。



4 京橋橋柱 B-4 (區民文化財產)

京橋據說是和日本橋在同一年，慶長 8 年 (1603) 架設的。江戶時代原本是木橋，在明治 8 年 (1875) 年改建成石拱橋，後於明治 34 年 (1901) 又建成鐵橋。從昭和 38 年 (1963) 到 40 年 (1965)，隨著京橋川的填埋而被拆除，現在中央路的人行道上還遺留著 3 個石橋柱。其中兩個有寶珠模樣裝飾的是明治 8 年 (1875) 時建造的。



5 銀座柳樹之碑 A-6

銀座煉瓦街建成時，街邊種植的松樹、楓樹和櫻花樹很快枯萎了，只有柳樹紮下了根。之後，由於道路拓寬和大火，雖然柳樹幾次從銀座消失，但由於當地居民的竭力維護而得以重生，如今柳樹的綠蔭覆蓋著大街。

6 銀座的煤氣燈 B-5

在位於銀座三丁目的銀座煤氣燈街，點燃著 4 盞按照當時風格復元的煤氣燈。目的是



紀念明治時代建成的 85 盞煤氣燈為銀座照明之事。作為文明開化先驅的銀座，由燈籠變成煤氣燈時，人們大為驚嘆的表情可以想象得到吧。

1 銀座四丁目交叉路口 B-5

四丁目交叉路口是銀座的臉面。那裏的和光鐘塔作為銀座的地標性建築早已為人們所熟知。



2 歌舞伎座 B-5

這裏一年四季都有歌舞伎上演，是名符其實的歌舞伎總部。最初的歌舞伎座建於明治 22 年 (1889)，當時是一棟領先時代的洋式建築。經過數次重建，第四代於昭和 26 年 (1951) 開始使用。而於平成 25 年 (2013) 4 月建成的第五代歌舞伎座在繼承了長年為人們所喜愛的第四代歌舞伎座的外觀和內觀之上，配置了最先進的設備，建成了由劇場和辦公塔樓組成的綜合設施“GINZA KABUKIZA”，並成為標誌性建築。在歌舞伎塔樓的 5 層，有以歌舞伎為主題的文化施設“歌舞伎座展廳”等，在劇場的上面還建有“屋頂花園”。



築地



① 濱離宮恩賜庭園 A-7・B-7 (國家指定特別名勝、特別史跡)

曾是將軍家的別邸，擁有潮水流入池和鴨場，是可以向現代人展示大名庭園風貌的庭園。江戶時代初期為將軍家的獵鷹場，不過甲府藩主德川綱重從四代將軍家綱接手後作為別墅使用，被稱為甲府濱宅邸。之後，到六代將軍家宣時又作為將軍家的別邸改名為濱禦殿。明治3年(1870)，改由宮內省所管轄，改名為濱離宮，作為皇室遊園之地使用。戰後開始向公眾開放，昭和27年(1952)被指定為國家特別名勝、特別史跡。

⑤ 築地場外市場 C-6

築地場外市場地處因批發而聞名的築地，充滿活力。除了生鮮食品之外，還有大約400家經營與飲食相關商品的店鋪鱗次櫛比。



② 築地本願寺 C-6 (國家指定重要文化財產)

這是元和3年(1617)創建的京都西本願寺的直轄寺院，當初的僧舍在橫山町附近，但後來被明歷的大火災燒毀，延寶7年(1679)佛堂在築地落成。在關東大地震中被毀壞了的正堂，於昭和9年(1934)由伊東忠太設計採用古代印度樣式作為石造建築而被重建，平成26年(2014)被指定為國家重要文化財產。

③ 蘭學事始地碑 C-6 (東京都指定文化財產)

這裏曾經是豐前國(現在的大分縣)中津藩岡平家的宅邸，在宅邸內作為藩醫的蘭學者前野良澤致力於荷蘭語醫學著作《解剖圖譜》的翻譯，出版了《解體新書》。杉田玄白《蘭學事始》裏詳細描述了當時費盡苦心翻譯的情景。



⑧ 中央區立郷土天文館 (Time Dome 明石) C-6

擁有鄉土資料常設展示室、氣象儀、區民美術展示廳。是為歷史、藝術，以及天文等興趣愛好者提供交流的場所。

⑨ 特斯拉紀念館 C-6 (區民文化財產)

特斯拉紀念館於昭和8年(1933)作為聖路加國際醫院的宣教師館而建成。建築物為鋼筋混凝土2層建築，外表的柱子和房梁等設計獨具匠心，室內採用厚重的木裝修，旋轉樓梯的設計也別具特色。平成10年(1998)被移築復原，保留著建造當時的模樣。



《內部非公開》

⑫ 於巖稻荷田宮神社 D-4

該神社是為祭奠戲曲《東海道四谷怪談》的主人公阿巖，於明治12年(1879)創建的。在正殿旁邊的石鳥居保持著明治30年(1897)建造時原樣，另外，神社內的百度石是由大阪浪花座阿巖的扮演者第四代市川右團次捐贈的，作為區內最古老的百度石而廣為人知，鳥居和百度石一同被登錄為區民有形民俗文化財產。



⑩ 靈岸島潮汐觀測所、 水標尺遺址 D-5

(區民史跡)

為了標定東京近郊的海拔高度，明治6年(1873)在隅田川河口設置了靈岸島潮汐觀測所，把東京灣的平均潮位作為基準。現在的靈岸島水位觀測所，是平成6年(1994)往下遊移動了36m處修建的，原址上設置了紀念柱。



⑥ 鐵炮洲稻荷神社 D-5 (區民文化財產)

江戶時代位於稻荷橋附近的河岸地，因地處各國的船隻頻繁出入的碼頭(湊)，所以曾被稱為「湊稻荷」。後來，由於開設了築地外國人居留地而遷移到現在的位置。每年1月舉辦「寒冬水浴大賽」，祈禱洗濯去垢(拔禊)和無病消災。另外，每年5月舉辦慣例大祭。



⑦ 天主教築地教會聖堂 (區民文化財產) D-6

繼長崎、橫濱之後，於明治7年(1874)在築地外國人居留地內設立了基督教會。聖堂在明治11年(1878)修建，但是由於在關東大地震時被燒毀，於昭和2年(1927)參考巴黎的聖瑪格達萊娜天主教堂，採用希臘神殿帕特農神廟的樣式進行了重建。



③ 波除神社 C-6

萬治年間(1658~61)，據說是為了紀念築地一帶成功克服因波浪導致填埋工程進展困難而創建的神社。波除稻荷神社的天水鉢和一對雌雄的獅子頭一同被登錄為區民有形民俗文化財產。該神社的祭祀以從江戶時代開始的「獅子祭」最為有名，現在3年一次舉辦的「築地獅子祭」主祭祀時，2個大獅子的其中一個會與宮神轎一起被擡著在築地地區內巡回展出。



④ 永代橋 E-4 (國家指定重要文化財產)

據說是為慶祝五代將軍德川綱吉的50歲生日而建造的，位於現在架橋位置的上遊150m處。現在的大橋是大正15年(1926)建造的拱橋，點燈時分，伴隨著日落被藍色燈光所映照的美麗身姿值得觀賞。



人形町



日本橋七福神

- a 小網神社 D-3** 福祿壽、弁財天（水產養殖之神）
- b 茶之本神社 E-3** 布袋尊（福德圓滿之神）
- c 水天宮 E-3** 弁財天（學問、藝術之神）
- d 松島神社 E-3** 大國神（生意興隆之神）
- e 末廣神社 E-2** 毗沙門天王（福德、勝運之神）
- f 笠間稻荷神社 E-2** 壽仙（長壽之神）
- g 梶森神社 D-2** 惠比壽神（生意興隆之神）
- h 寶田惠比壽神社 D-2** 惠比壽神（生意興隆之神）



小網神社



茶之本神社



笠間稻荷神社



梶森神社

7 十思公園 D-2

在伝馬町監獄廢墟上建造的公園。園內保留著銅鐘石町時鐘、伝馬町監獄遺址、柗屋勝三郎歷代紀念碑、吉田松陰喪身之地碑等記述著歷史的諸多遺跡。



石町時的鐘

1 水天宮 E-3

總寺院位於福岡縣久留米市長水天宮，是保佑安產、免遭水難和風俗產業繁榮的神靈。日本橋的水天宮，是江戶時代的久留米藩主有馬賴德到三田（現在的港區）的江戶宅邸請神而開始的。

2 明治座 E-2

始於明治6年（1873）開場的喜升座。之後，相繼改名為久松座、千歲座，明治26年（1893）改為現在的明治座。

3 木偶塔鐘 D-3・E-3

人形町大街上的木偶塔鐘是依照觀光瞭望臺設計的。此外還有按照江戶落語（單口相聲）設計的木偶塔鐘。



4 甘酒橫丁 E-2・3

甘酒橫丁是一條東西長約400米的小巷，小巷兩旁排列著藤編店等老字號店鋪及其他有名店鋪。甘酒橫丁的名字是因明治初期小巷口有一家名為尾張屋的甘酒屋而得名。

5 橫山町、馬喰町、堀留町批發街 E-1

從江戶時代開始和服腰帶、簪子等小商品，以及紙煙、地本雙紙等批發商就聚集在此，支撐著江戶的日常生活。現在也作為纖維、服裝和生活用品的批發街而廣為人知。多數商店不接待普通客戶，也有一些誰都可以購買的店鋪。



6 清洲橋 F-3

（國家指定重要文化財產）

是作為關東大震災的震災復興事業規劃建設的橋梁，於昭和3年（1928）竣工。是仿照位於德國科隆萊茵河上的吊橋而設計的。



8 大觀音寺、鐵制菩薩頭 D-2・3

大觀音寺的鐵制菩薩頭是鎌倉時代制造的推測總高170cm、面寬54cm的佛頭，被認定為東京都指定文化財產。原本位於鎌倉的新清水寺，但在鎌倉時代遭遇火災，只有頭部被挖掘出來。之後，遵照神佛分離之令，於明治9年（1876）被安置於現在地。



9 醬菜集市 D-2

從慶長年間開始延續至今純粹的秋天的風景詩。每年10月19～20日從寶田惠比壽神社到梶森神社一帶，排列著眾多充滿活力的露天「腌菜」攤檔。



佃・月島



5 晴海花毯節 D-7

每年10月下旬～11月上旬在晴海Island Triton廣場舉行的活動。為意大利香特裏諾市的花展的晴海版，可以欣賞到由多種花瓣構成的花卉藝術。



1 月島西仲路 D-6

月島西仲路是一條街道兩旁的拱廊下林立著許多傳統店鋪的商業街。有很多“Monja 燒”專門店，被稱為“Monja 一條街”。每年7月都舉辦“月島草市”，屆時會擠滿著廟會的攤位。



a 築地大橋 / 黎明大橋 / 豐洲大橋

東京都正在完善中的環狀2號線上，在新橋～豐洲之間，架設在隅田川、朝潮運河、晴海運河的橋梁。

b 勝拱橋

是昭和15年（1940）竣工的雙葉開合橋，建成當時被稱作東洋第一可動橋。不過，昭和45年（1970）最終啟動後停止了開合。

c 佃大橋

昭和39年（1964），為替代從江戶時代起，持續了300年以上的“佃的擺渡”而架設的。隨著橋的建成，佃島和月島之間流淌的佃河也被填埋，兩個島的陸地就連在了一起。

d 中央大橋

伴隨著佃地區的再開發，於平成6年（1994）建成。為紀念隅田川（東京）和塞納河（巴黎）的友好關係，在橋中央部上流一側的橋墩上，佇立著巴黎市贈與的Ossip-Zadkine的雕刻“使者之像”。



勝拱橋



中央大橋

8 晴海碼頭 C-9

从晴海客船枢纽站的展望台，可以眺望东京湾。



築地大橋



6 十返舎一九墓 C-7

（區民文化財產）

《東海道中膝栗毛》的作者、十返舎一九(1765～1831年)的墓，位於真圓山東陽院。駿府出生的一九，在大阪以近松余七為號成為浄瑠璃（一種日本說唱表演）的作家，後於寛政6年(1794)來到江戶從事通俗小說的創作。在墓的左側，刻有他著名的辭世名言“到離開這個世界的時候了，與線香的煙塵一起說，再見”。



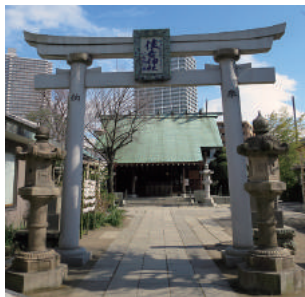
7 佃浪除稻荷神社的試力石 D-6

據說佃地區的漁夫們，直到關東大震災之前都有舉起石頭比力氣的傳統。現在，佃浪除稻荷神社的鳥居旁邊還擺放著3個試力石。



2 住吉神社 E-6

從佃島到月島一帶的土地神，是從大阪的住吉神社請過來的。社內的水盤舍、陶制匾額是區民文化財產。除了每年舉行定期祭祀以外，3年一次的主祭祀時還會擡出獅子頭（區民文化財產）和八角神轎（區民文化財產），並舉行神轎上船渡海等活動。



3 巴黎廣場 E-5

在隅田川超級堤防上部而建具有親水性的石川島公園裏，作為對於巴黎建立東京廣場的回報，建立了巴黎廣場，還設置了紀念碑。

4 佃島、佃煮發祥地 D-6

佃煮據說是江戶時代從攝津國（現在的大阪）佃村移居過來的漁民作為保存食品的一種食品。現在仍有3家從江戶時代延續至今的傳統店鋪。



中央區指南全圖

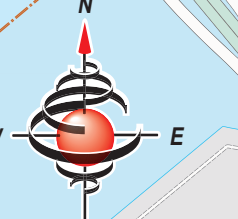


- ### 圖例
- | | | | |
|--|-----------------------------|--|------------|
| | 東京都指定文化財 古跡 | | 諮詢處 |
| | 有說明牌(在區內設置)的文化財產 | | 賓館飯店 |
| | 國家指定重要文化財產 | | 其他行政機關 |
| | 古跡・文人居住地遺跡等
(包括未設置說明牌等的) | | 醫院 |
| | 中央區相關設施 | | 銀行 |
| | 一般註釋 | | 神社 |
| | 特別辦事處 | | 寺廟 |
| | 衛生間 | | 教會 |
| | 多功能衛生間 | | 星巴克 |
| | 停車場 | | 麥當勞 |
| | 大型巴士停車場 | | 7-11 便利店 |
| | 百貨商店・商業設施 | | 羅森 |
| | 博物館・美術館 | | 全家 |
| | 圖書館 | | 避難場所 |
| | 警察署 / 派出所 | | 中央區社區公共自行車 |
| | 消防局 / 消防隊 | | 東京地鐵站 |
| | 一般郵局 | | 特定郵局 |
| | 大學 | | 都營地鐵站 |
| | 小學 | | |
| | 中學(初中)・中學(高中) | | |
- ※ 由於版面所限，地圖上不能標明所有資訊，敬請諒解。

中央區防災地圖APP 下載免費

提供災害時避難所等資訊的
中央區官方APP。

可使用終端
裝載 iOS 0.0以上、
Android 4.0以上的
智慧手機/平板電腦



0 1 : 8,000 500m

東京 中央區

觀光指南地圖



Tokyo Chuo City
Tourist Information Center

中央區觀光資訊中心



此處是向包括外國人在內的遊客介紹東京、中央區的魅力
的資訊中心。

歡迎前來諮詢。

■地址 東京都中央區京橋二丁目2番1號
「京橋EDOGRAND」內地下1層及1層的部分

■TEL 03-6262-6481

■開館時間 9:00~21:00

■休館日 全年無休

■HP <https://centraltokyo-tourism.com>



Chuo City
Tourism Association

中央區銀座 1-25-3 京橋廣場 3 層 郵遞區號 104-0061
TEL 03-6228-7907

中央區觀光協會主頁

www.chuo-kanko.or.jp



Japan.
Endless
Discovery.



TOKYO